

مع هذا العدد
أطلب من البائع
الهدية المجانية
«كاسكيت سوبرمان»

مفـــاجـــأة !

يسر "سوبرمان" أن يقدم إلى قرائه هديتين قيمتين في العددين ١٠ و ١١
في العدد رقم ١٠ الصادر يوم الخميس ٩ نيسان (ابريل) ١٩٦٤
ستجد **بطاقة بريد** عليها صورة **سوبرمان**
وفي العدد رقم ١١ الصادر يوم الخميس ١٦ نيسان (ابريل) ١٩٦٤
بطاقة بريد عليها صورة **الحسناء الجبّارة**
احتفظ بهما كتذكار لبطليك المحبوبين أو ارسلهما بالبريد الى أحد أصدقائك







تصدر عن شركة المطبوعات المصوّرة
المدير المسؤول : انسي الحاج

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. العراق : ٥٠ فلساً ـ الأردن : ٥٠ فلساً ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٧٥ فلساً ـ السودان : ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليماً ـ الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكاً المغرب : ٦٠ فرنكاً.

الاشتراكات

في لبنان :
٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة اشهر
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر

في الخارج :
الجمهورية العربية السورية : ٢٥ ل.س. ـ الاردن : ٢،٥٠٠ دينار ـ العراق : ٢،٥٠٠ دينار ـ المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال ـ الكويت : ٣ دينار ـ قطر والبحرين : ٤٠ روبية ـ الجمهورية العربية المتحدة : ٣ ج.م.

العنوان : سوبرمان ـ ص ب : ٢٢٦ ـ بيروت ـ لبنان ـ تلفون : ٢٩٣٠٦٦

طبعت على مطابع التعاونية الصحفية ـ بيروت ، شارع الحمراء ، بناية التعاونية الصحفية

سوبرمان
البطل الجبار

من يقدر أن يستعيد كل ماضيه ويتذكر كل عمل وكل حركة ؟... "سوبرمان" وحده يقدر على ذلك. إنه بطل ابطال العالم !... وقد راجع كل تاريخه دقيقة دقيقة، وساعة ساعة، ليبعد عنه الخطر الذي كان يتهدده والذي كان كامناً في

أخطاء سوبرمان الثلاثة




إنني الإنسان الوحيد الذي يعرف شخصيتك الحقيقية!! يجب أن تستعيد كل مراحل حياتك لتكتشف الغلطات التي أفشت سرك...!


يظهر أنني في وقت ما عملت غلطة جعلت واحداً يكتشف حقيقة شخصيتي! يجب أن أعرف من هو لأمنعه من استعمال هذه المعرفة!
وهكذا ابتدأ "سوبرمان" استعادة مراحل حياته...
علي أن أتذكر كل ما عملته وأزور كل مكان قمت فيه بعمل خارق إلى أن أكتشف الغلطة... فأولاً سأذهب إلى "زوبس"..


.. حيث رآني والداي "شريف" و"هدى" حال وصولي من "كريبتون"!.."
يا إلهي! إن الصاروخ يحترق! لابد أن معدنه ليس من معادن أرضنا!!..
هذا طفل! سنتبناه وندعوه "نبيل"!..


هناك استعملت قواي الخارقة لأول مرة وكنت فتى!.."
فرامل سيارتي تكسرت!.. سأصطدم بالسيارات أمام التلة!..
لا! سأحمل السيارة إلى شركة السيارات لتصليح الفرامل!...


وفي اليوم نفسه عندما عدت إلى البيت علمت أنني كنت مهملاً..."
لقد أنقذت سيارة نقل كبيرة من الاصطدام!
إنتبه يا "نبيل"!..


لقد طرت من الشباك بحيث كان يمكن أن يشاهدك أي إنسان فتفتضح شخصيتك السرية!!...
إنك على حق يا بابا! يجب أن أحترس في المستقبل!!


لكن يظهر أنني لم أحترس كفاية وعملت غلطة بعد ذلك... يجب أن أعرف أين ومتى ومن اكتشف شخصيتي!..
وبذاكرته الخارقة وسرعته الخارقة استعاد الرجل الفولاذي أشهراً من حياته في دقائق...
هنا قبضت على اللصوص بآلة مغنطيسية!..
لكنني متأكد أنني لم أغلط في ذلك الوقت!
وحينئذ...
عندما كنت "فتى جبار"، كان والدي ينبهني دائماً... لكن بعد وفاته... ووفاة والدتي وانتقالي من "زوس" إلى "مور"...
..شاهدت بأشعة نظري الخارقة حادثاً طارئاً بعد خروجنا من المحطة بدقائق
لقد سدت صخرة كبيرة النفق الذي سيمر فيه القطار! يجب أن ألبس بدلة الجبار حالاً! أقدر أن أفعل ذلك في ظلمة النفق..!
وبعد لحظة بينما سبقت القطار..."
أقدر أن أزيح الصخر وأعود إلى القطار وألبس بدلة "نبيل" قبل أن يخرج من النفق المظلم!..
لم أعمل غلطة هناك! لكن حين عدت إلى إدارة "الكوكب" قابلت أكبر خطر أي "رندا"!"
ها هو سوبرمان يحارب هذا الجسم الغريب الهابط من الفضاء!
أغرب شيء هو أن كل مرة يستلك "سوبرمان" بسبب حادث يختفي "نبيل"!

"كنت دائمًا أحترس أمام "رندا"... لكنني اضطررت مرة أن أخاطر بسر شخصيتي..."

نعم ياسيد "عدنان" نريد مقالاً مشوقًا عن اختباراتك في الري!...

تأتي كل المياه من هذا السد! تعالي فأريك الترع...

يا إلهي! السد يتصدع! يجب أن ألبس بدلة "سوبرمان" حيثما يبتعدان

"لكن بعد ابتعاد "رندا" و"عدنان" انهار السد قبل أن أغيّر ثيابي!..."

يجب أن أسدّ هذا الكسر لئلا تتدفق المياه على "رندا" و"عدنان"! إنهما لا يرياني!...

هاقد سددته ولم يرياني!...

"وعندما عاد "عدنان" و"رندا" قصصت عليهما القصة كما أردت أن يعرفاها..."

"سوبرمان" سدّ الكسر في الوقت المناسب!

الحمد لله انه كان قريبًا!

نعم الحمد لله!!











لم تكن "رندا" الوحيدة التي يجب أن أحترس منها!

لقد وصلت في الوقت المناسب أيها "الجبار"! طرأ خلل على المحرك ومعي ركاب!!...

يجب ألا يعرف أبداً أنني كنت أحد الركاب "كنبيل"! الحمد لله قدرت أن أغير بدلتي في غرفة العفش!...






لكن كان الخطر في افتضاح أمري لو أنني كنت وحيداً..!
أرسلني علماء الفلك بالطائرة وقالوا لي أن نيزكاً سيهبط هنا ؟ ماذا حصل لي ؟ أراك الوحيد في هذه المنطقة
لقد اختفى! سيظنون أنه احترق! فلو علموا أنه أرسل إلى كوكب في الفضاء لتأكدوا أنني "سوبرمان"!
لكنني نسيت شيئاً! يجب أن أعرف ما هو في الحال..!!..
أخذ "سوبرمان" يبحث في الفضاء..!..
إن فلك دوران ذلك النيزك جعله يمر بالأرض بحيث كان يمكن أن يشاهد من أي مرصد!! وبأشعة نظري أرى...
... ان العالم الفلكي "يعقوب" كان في المرصد حيث مر النيزك بالأرض فاذا كان قد شاهد النيزك، لاشك في أنه علم أن "سوبرمان" أرجعه إلى الفضاء، ولم يحترق كما ظن العلماء هل هو كاتب التحرير
أخذ يفكر "سوبرمان" في هذا وذاك وهو مستمر في استعادة ماضيه...
وهنا غلبت ذلك الشخص الميكانيكي الذي صنعه مجرم على صورتي تماماً ليخدع سكان "مور"!! لو ضربته لانفجر!
"ولذا أخذته مني إلى طبقة عالية جداً من الفضاء لتجمد برودة الجو كبسولة الديناميت فيه"...


آه ! في البستان هنالك ...
هرب الوحش من قفصه.!!


"لم تشاهد "مور" وحشاً مثله قبلاً"!
آه ! لقد أفلت هذا الوحش الذي احتفظت واعتنيت به !...
يجب أن ألبس بدلة "سوبرمان" بسرعة وراء الشجرة فلا يراني أحد !


"أتذكر الآن أن طائرة كانت في الفضاء فوقي في ذلك الوقت"!!


"طائرة تابعة لشركة خرائط "مور"! لكنني لانشغالي بالوحش لم أنتبه لها"..!..
أنظر ! الوحش يأكل يد "سوبرمان"!
لا يقدر أن يؤذيني ! سأقوده إلى جهة أخرى !...


أظن شركة الخرائط كانت تصوّر من الجوّ وربّما صوّرتني وأنا أغير بدلتي ! يجب أن أطّلع على الصور "كنبيل"!...


وفي إدارة الشركة اكتشف "نبيل" غلطة ثالثة وأنا أتأمل في كونه كاتب التحرير
نعم ! أنا هو الموظف ! لكننا لم نستعمل الصّور التي أخذناها في ذلك اليوم !
لقد محوت بحرارة أشعة نظري صورتي وأنا أغيّر بدلتي ! لكن ربّما رآها هذا الموظف بواسطة عدسة مكبّرة ! فهل هو كاتب التحرير يا ترى ؟

ويكتشف "نبيل" الرجل الذي يعرف سر شخصيته ذات صباح...

إن لي صديقاً يدير برنامج "المهن غير العادية" في محطة الإذاعة وهو يطلب منك أن تشترك في ندوة مع عالم فلك وخبير ري!

أفعل ذلك بكل سرور يا نبيل!

وحين اجتمع في استوديو الإذاعة، الرجال الثلاثة الذين كان "نبيل" يشك فيهم...

أعرفكم إلى أحد أصحاب المهن غير العادية: سوبرمان!

إن الذي يعرف سر شخصيتي من هؤلاء الثلاثة سيستغرب إذ رآني بقرب "سوبرمان" ولن يحزر أن هذا "السوبرمان" الميكانيكي أحتفظ به في بيتي واستعمله عند الحاجة

لكن حصل مفاجأة مدهشة...

تشرفت بمعرفتك يا سوبرمان

لقد كنت متشوقاً للقائك!

ولم يظهر على أحد من الثلاثة أي استغراب! طبعاً ليس أحدهم كاتب التحرير! لكن من كتب يقول أنني سوبرمان؟...

إن التحرير لم يذكر شخصيتي كسوبرمان، كأن كاتبه لم يشأ أن يفضح الأمر! آه! شخصان فقط كانا يعرفان الحقيقة وكانا مهتمين بحفظ سري إلى هذه الدرجة...






مع العدد القادم
الصادر يوم الخميس ٩ نيسان (ابريل) ١٩٦٤
سوبرمان
يقدم إليك
هدية فاخرة ومفيدة
"بطاقة بريد"
"سوبرمان"
احجز نسختك
من الآن

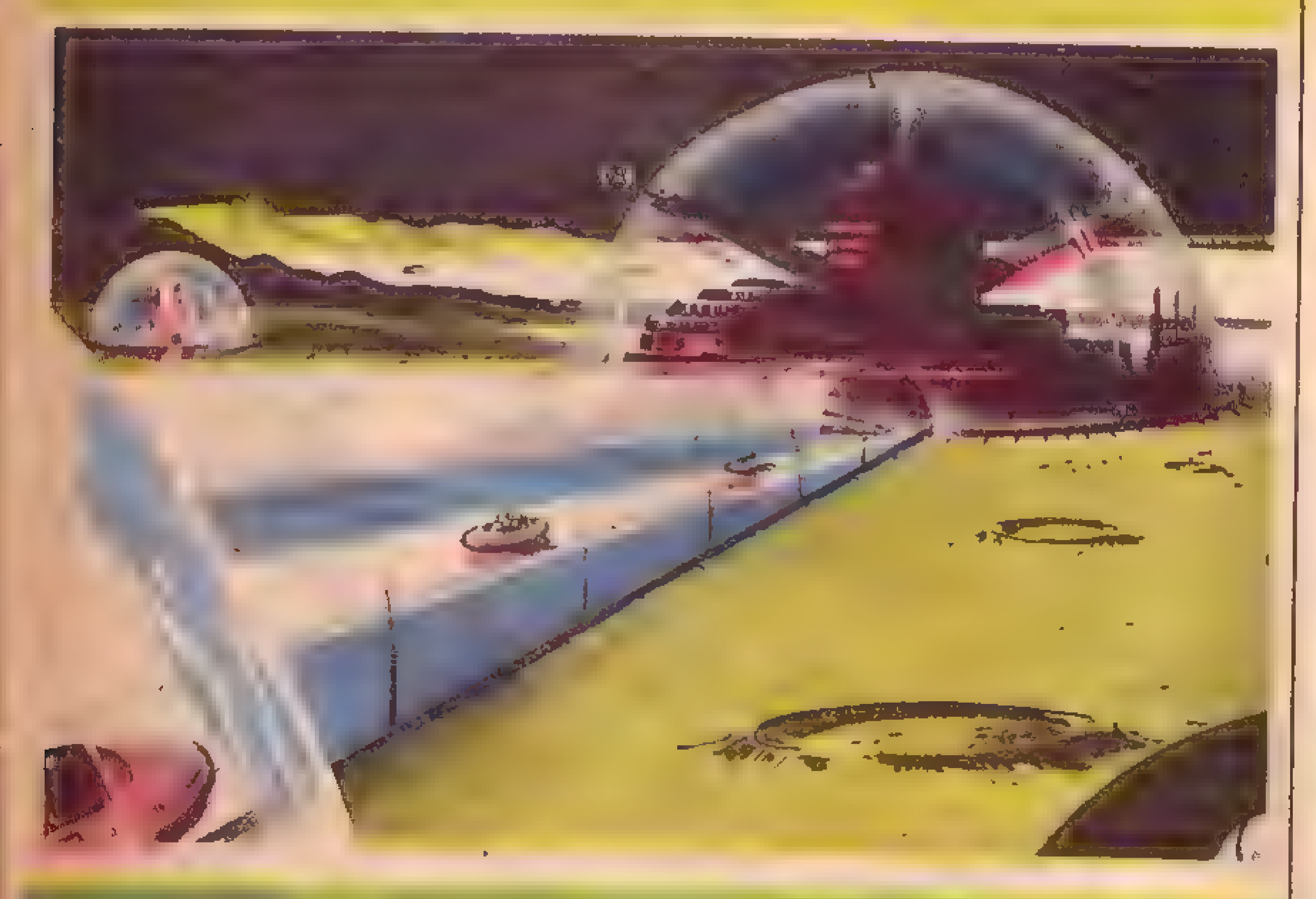
كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا؟

كيف يصل الانسان الـى القمـر ؟

سيكون مثل اول دفعة من ملاحي الفضاء عند نزولهم على القمر مثـل كريستوف كولومبس ومثله سيكونون طليعـة الجيش الـذي سيشق البحر الممنوع ـ بحر الفضاء ـ ويطأ ارضا معاديه لـم يطأها انسان قبلا .

انما الفرق بينهم وبين كولومبس ان هذا لم يكن عنده ايـة فكرة عما سيلاقي لكـن رواد الفضاء يعرفون الكثـير عمـا ينتظرهم ، فالاخطار التـى سيلاقونها اعظم بكثير من الصعوبات التـي لاقاها كولومبس .

فمع كل ما نعرف عن القمر لا نستطيع ان نعرف مقدار الخطر الذي سيتعرض له الرواد الاولون .



كيف يقدر الانسان ان يعيش علـى القمر ؟

الحياة على القمر ـ ولو لمدة قصيرة ـ صعبة جدا . فلكي يستطيع رواد القمر ان يسيروا على سطحه ، يجب ان يلبسوا بدلات فضائية تقيهم انعدام الهواء وانعدام ضغط الهواء عليه كما تقيهم خطر اشعاعاته الشمسيه وخطر التباين الكبـير بين درجتي الحراره والبرودة عليه .

امـا البدلة القمرية فيجب ان تكـون مجهزه بطعام ومـاء وآلـة تكييف هـواء وراديو لاقط ومرسل ، فيصبح وزنها اذن ٢٠٠ رطل مما يجعل لبسها على الارض مستحيلا . لكن هذا الوزن لا يكون مشكلة للرواد لانه يهبط علـى القمر الـى سدسه اي الى ٣٣ رطلا .

كيف ... ولماذا ؟ كيف ... ولماذا ؟

والارجح ان يضطر رواد الفضاء الاولون الى حفر كهوف في الصخر يحتمون فيها من النيازك التي تتساقط على القمر باستمرار . ثم بعد ذلك سيضطرون الى بناء ملاجىء دائمة على القمر يكون ضغط الهواء فيها مكيفا بحيث يستطيع الانسان أن يعيش فيها ويتنفس كما يفعل رواد الفضاء في مركباتهم الفضائية .

وقد وضع العلماء تصاميم قباب من هذا النوع تحوي ما يحتاج اليه الرائد وتشبه قباب الطائرات التي يراقب منها قائد الطائرة الفلك ، ثم صنع عدد منها لتجربته .

اما القبة الاولى المصنوعة من البلاستيك الثقيل فانها تجرب تحت الماء في شواطىء الولايات المتحدة الجنوبية حيث المياه غير عميقة .

والمهندسون يقولون : « اذا استطاع الانسان ان يعيش داخل هذه القباب في قاع البحر فاننا نقدر بسهولة ان نحورها حسب متطلبات القمر بحيث يقدر ان يعيش فيها عليه بالرغم من عدم وجود هواء » .

ومشكلة الرواد الثانية ستكون تزويدهم بالطعام والماء والوقود . ففي الوقت الحاضر يستهلك الصاروخ ١٠٠ رطل من الوقود ليضع رطلا واحدا من المتفجرات في فوهة الصاروخ المتجه نحو القمر . لكن لا شك في ان العلماء سيحلون كل هذه المشاكل في السنوات العشر القادمة .

مـا هـو الليل والنهار على القمر ؟



تدور الارض على محورها مرة كل ٢٤ ساعة . ولذا كان معدل طول كل من الليل والنهار عليها ١٢ ساعة . اما القمر فيكمل دورته حول الارض في ٢٧ ١/٣ يوم ويكون اثناء هذه المدة قد دار مرة واحدة حول محوره . لذا كان يوازي طول النهار القمري طول ١٤ نهارا ارضيا وكذلك الليل القمري . ان جهة واحدة من القمر تنيرها اشعة الشمس كما تنير جهة واحدة من الارض ولذا فحين يكون نهار على جهة من القمر يكون ليل على الجهة الاخرى .

واثناء النهار حين يتعرض سطح القمر لاشعة الشمس ترتفع الحرارة فيه ٢٢٠ درجة فارنهيت، اي اعلى من درجة غليان الماء بقليل . اما في الليل فتهبط الحرارة على القمر الى ٢٥٠ درجة فارنهيت تحت الصفر .

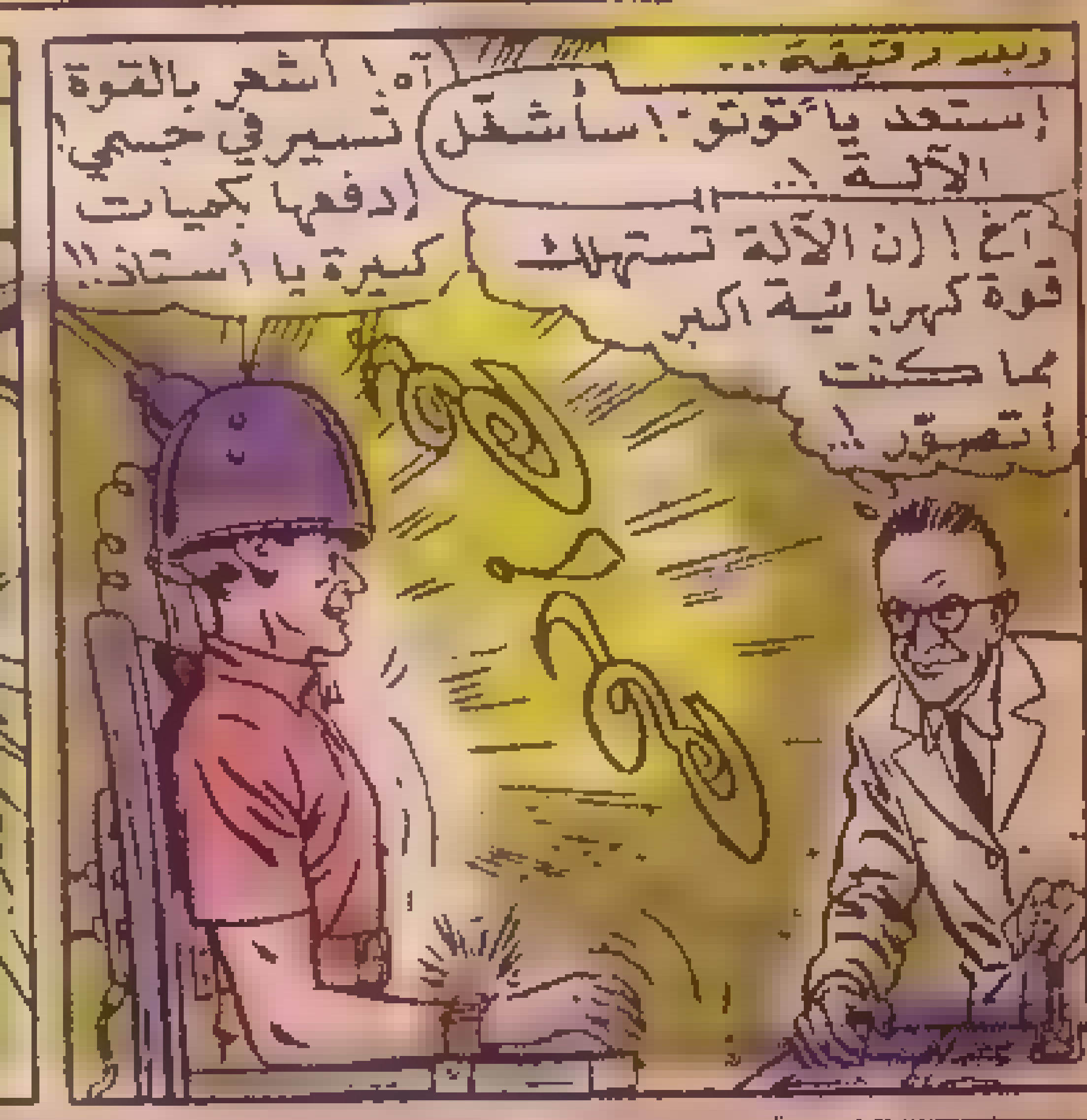
لكن بما انه ليس على القمر هواء يمتص الحرارة وينقلها ، تكون درجة الحرارة في الظل متساوية في الليل والنهار . فاذا وقفت في القمر ورجلك اليمنى في مكان تسطع عليها اشعة الشمس ورجلك اليسرى في الظل تتعرض اليمنى لحرارة درجتها ٢٢٠ واليسرى لبرودة درجتها ٢٥٠ تحت الصفر.

ترى من كل هذا ان من سيكتشفون القمر سيواجهون صعوبات كثيرة .


www.arabcomics.net
سوبرمان
البطل الجبار
أصبح "توتو" الفتى المجرم، جباراً عظيماً!!
فاضطر "الفتى الجبار" أن يحارب طمعه وتخريبه!
إقرأ تفاصيل هذا الكفاح في قصة:
الجبّار الفولاذي!
في الصباح الباكر خارج بيت حقير في "زدس"...
أنا "توتو"! إفتح لي يا أستاذ قبل أن يراني أحد!...
جئت في وقتك يا "توتو" أرجو أن تكون قد أحضرت النقود معك والاسالفي الاتفاق...
وفي الداخل
كل شيء جاهز! لكن لن أعطيك النقود قبل أن أتأكد من نجاح الآلة!
لا يمكن أن تفشل الآلة! فقد اخترعتها وصنعتها بشكل يعطيك قوى خارقة لم تحلم بها من قبل...


ثم سمع صوت في الخارج...
إذا نجحت خطتي ستصبح قوالك كقوى "الفتى الجبار" ! هاهو يطير في الفضاء !..
لا تضيع الوقت بالكلام ! لنبدأ التجربة !..


وبعد قليل...
أنا مستعد أيها الأستاذ ! اشرح لي كيف تشتغل الآلة !
إن اختراعي هذا يحوّل إشعاعات الشمس الكونية إلى نشاط خارق يدخل جسمك فيكسبك قوى خارقة !..


وبعد دقيقة...
إستعد يا توتو ! سأشغل الآلة !..
آه ! أشعر بالقوة تسير في جسمي ! إدفعها بكميات كبيرة يا أستاذ !!
آخ ! إن الآلة تستهلك قوة كهربائية أكبر مما كنت أتصور !..


في نفس اللحظة خيم ظلام على زوس بسبب قوة الآلة.
هناك آلة تسحب كل التيار الكهربائي ! يجب أن أضاعف الضغط !


أثناء ذلك في معمل الأستاذ...
لقد نجحت التجربة ! إن قواي خارقة ! وهذه الأربطة أفكها وكأنها من ورق !
نعم نجحت تجربتي يا توتو ! فأين مبلغ العشرة آلاف دولار الذي وعدتني به ؟

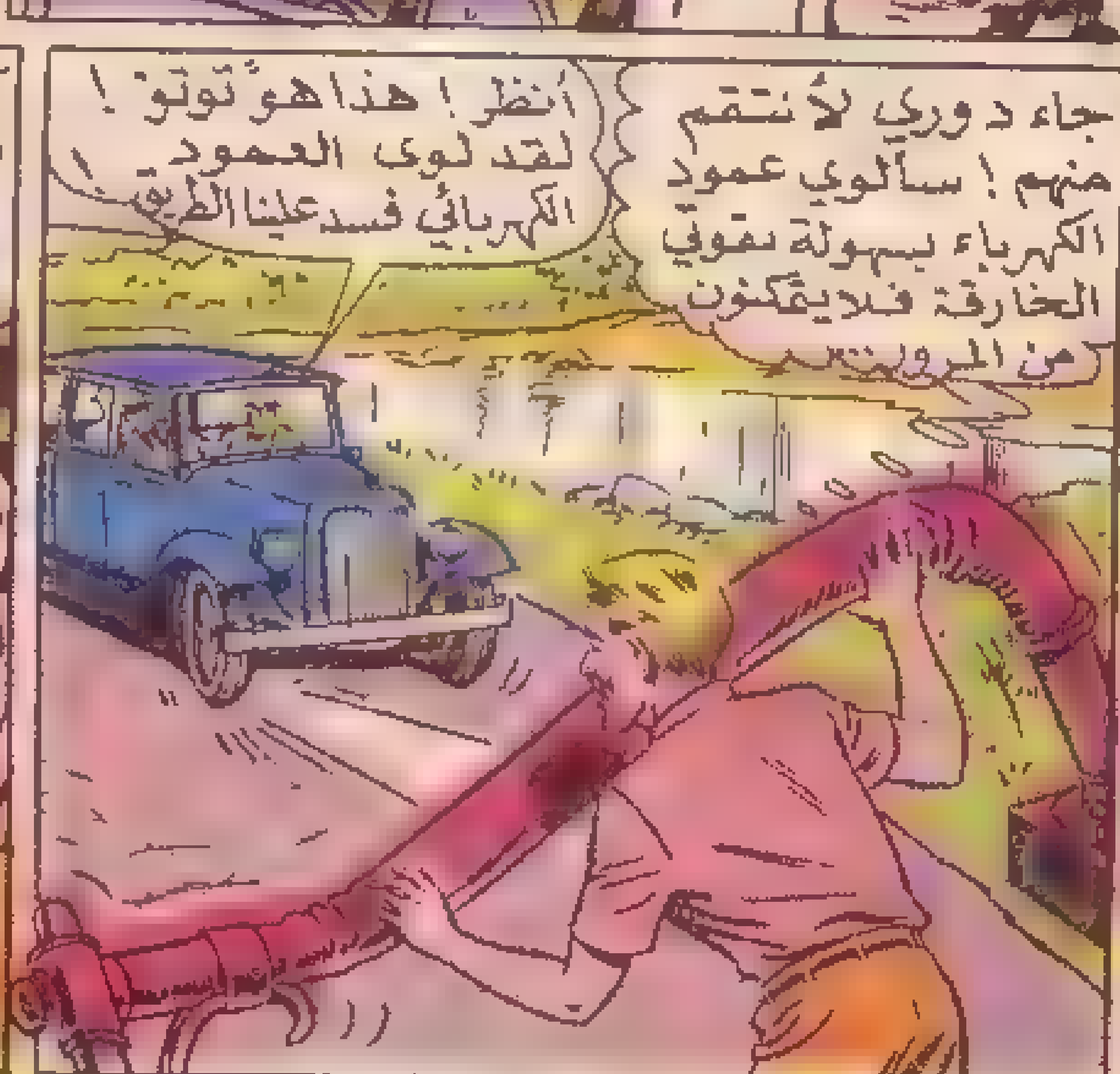

هذا كلام فارغ يا أستاذ ! أنا الآن خارق القوى فلا يقدر أن يجبرني أحد على الدفع ! والآن سأذيب الآلة بحرارة نظري فلا تتمكن من جعل أحد غيري خارقاً !
آه ! آلتي ! مجهود عمري كله ! آخ قلبي !!



وعندما انهارت قوى الأستاذ
أشعر بألم حاد في قلبي ! سأموت انجدني يا توتو !
إنها نوبة قلبية ! أنا آسف ! لكن كلنا سنموت يومًا ! وداعًا أيها الأستاذ ! يجب أن أذهب الآن لأختبر مقدرتي على الطيران !



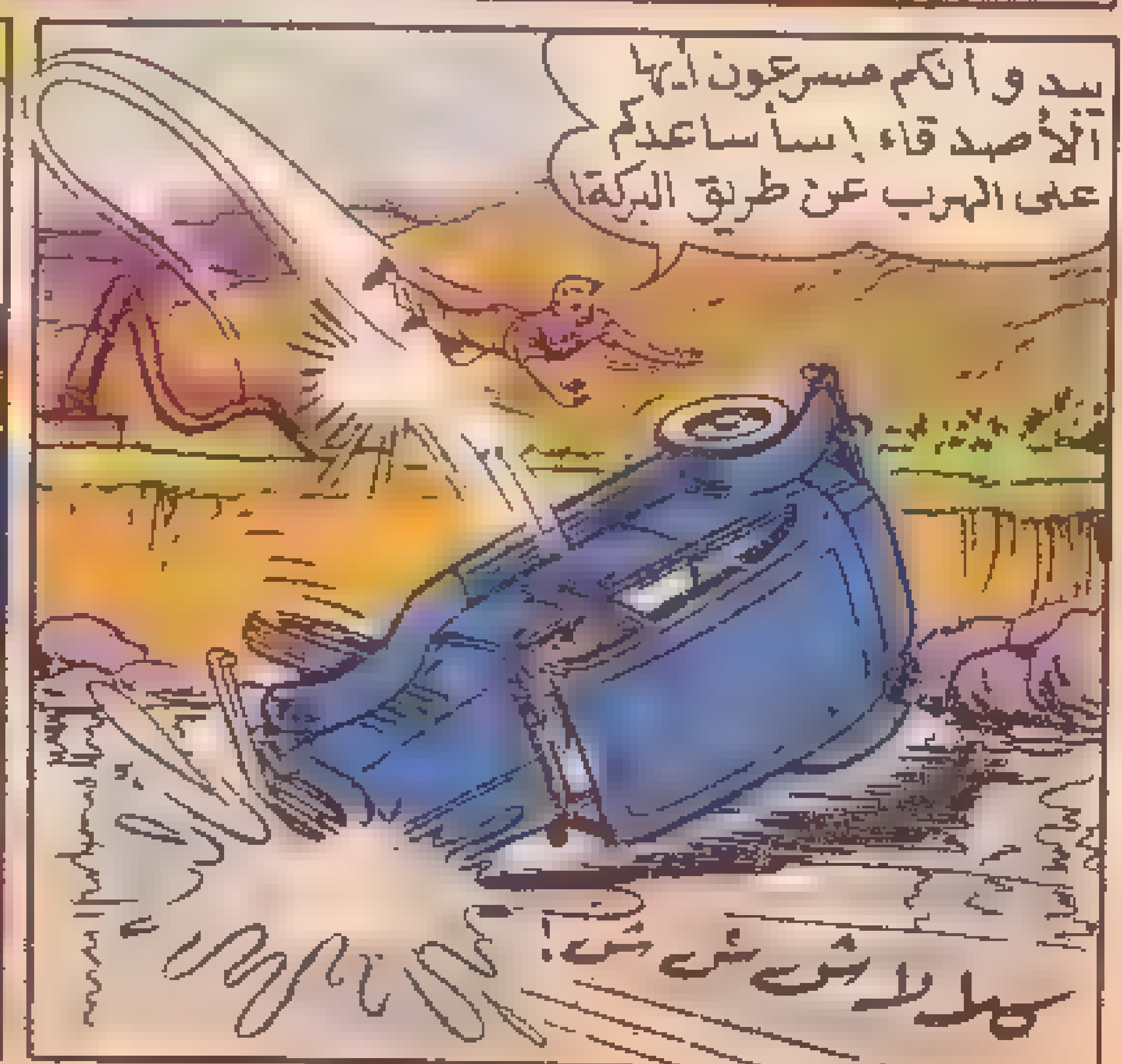
وأثناء ابتعاد "توتو" عن "نويس" رأى بنظره الخارقة
هذا هو رئيس العصابة التي كنت عضوًا فيها ! لاشك أنه راجع مع أفراد عصابته من عملية سطو ! لقد كانوا دائمًا يحتقرونني لصغر قامتي وغباوتي ... ويحرمونني نصيبي من المسروقات !



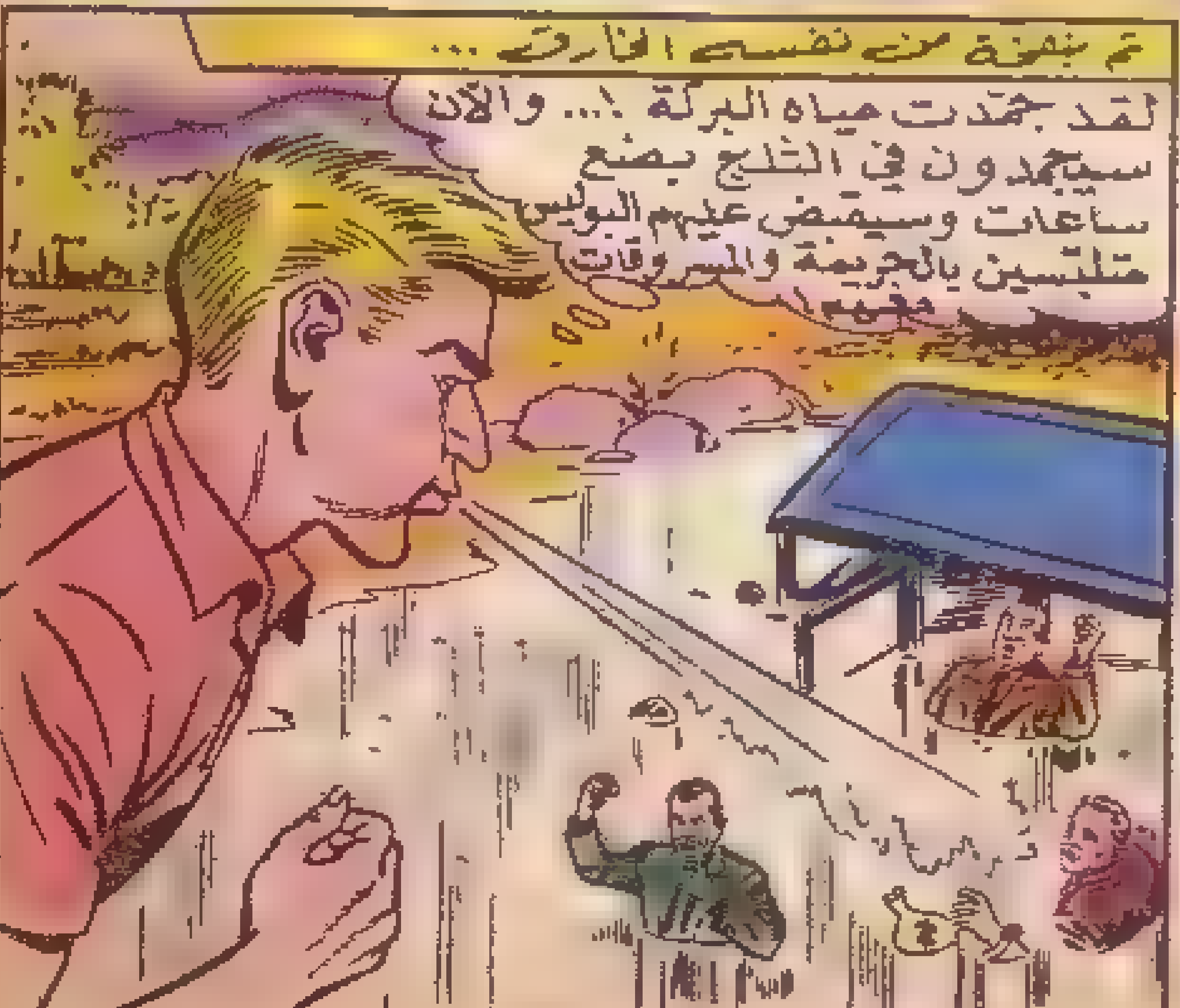
جاء دوري لأنتقم منهم ! سألوي عمود الكهرباء بسهولة بقوتي الخارقة فلا يتمكنون من المرور ...
أنظر ! هذا هو توتو ! لقد لوى العمود الكهربائي فسد علينا الطريق !



كيف استطاع أن يقوم بهذا العمل الجبار ؟ على كل حال لا أريد أن يسد علينا الطريق ! سأطلق عليه الرصاص ...
إن الرصاصات لا تخترقه ! الأفضل أن نهرب من هنا فورًا !
ها ! ها !
بانغ !



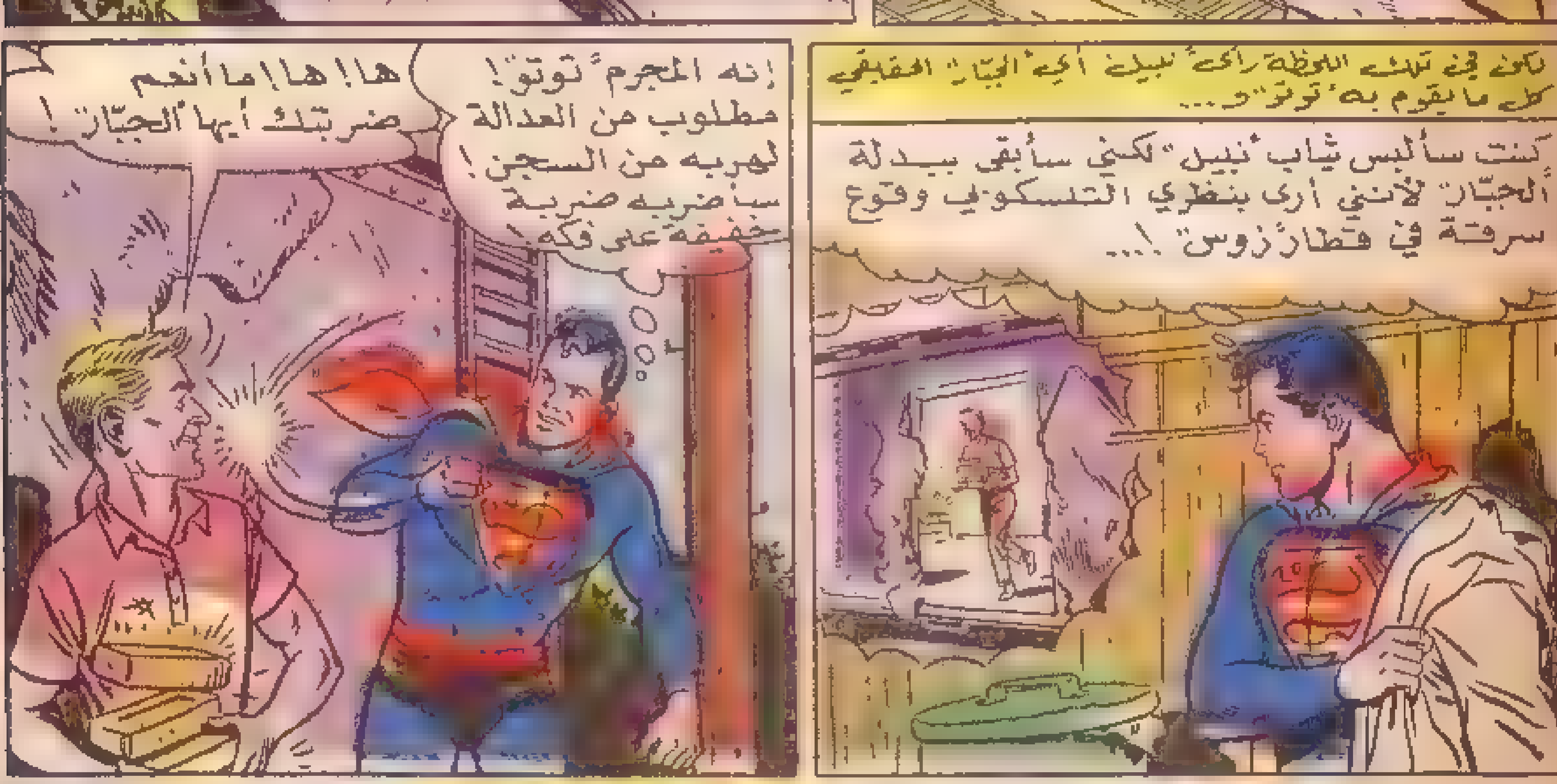
يبدو أنكم مسرعون أيها الأصدقاء ! سأساعدكم على الهرب عن طريق البركة !
سبلاش ش ش !



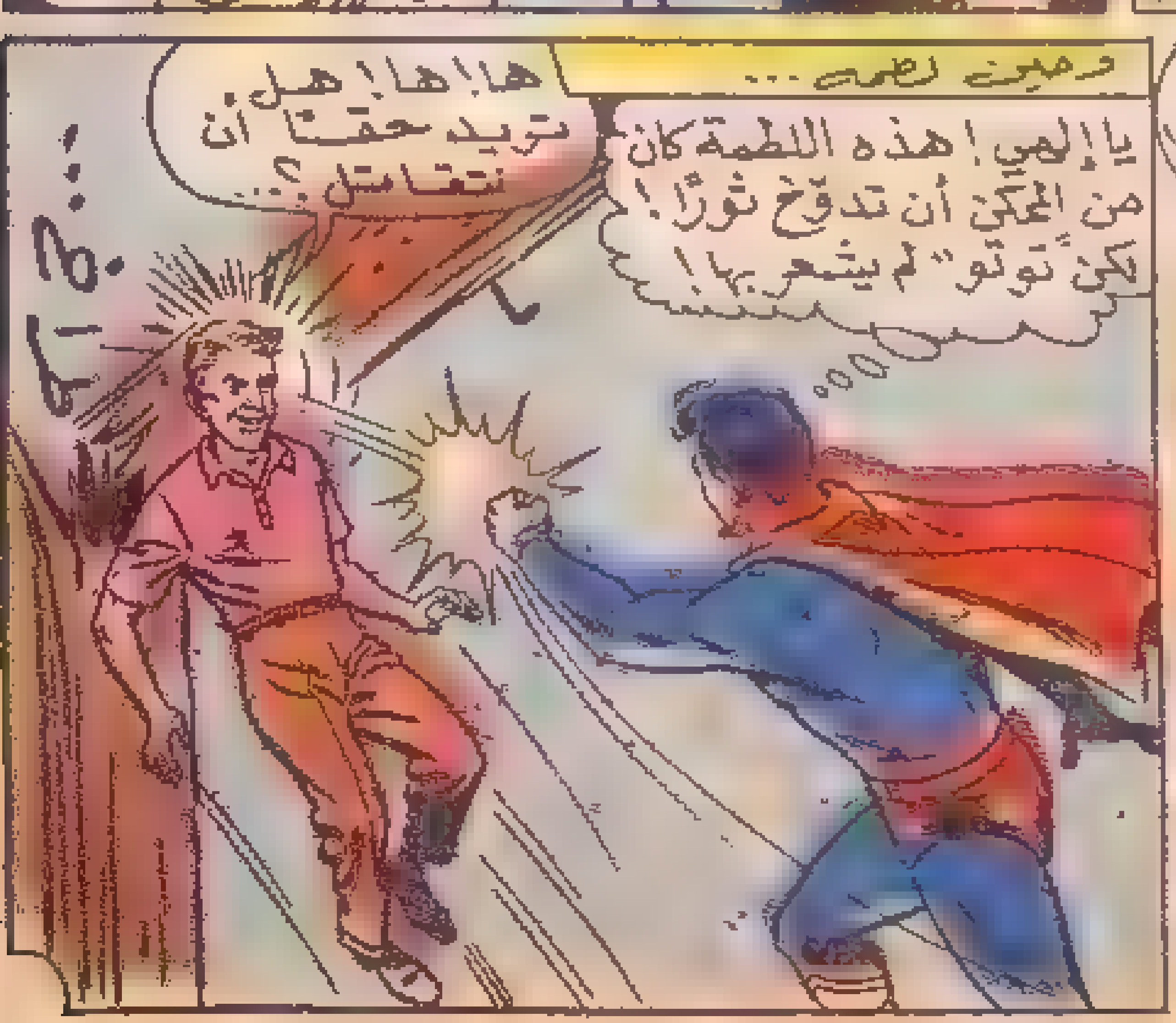
ثم بنفخة من نفسه الخارق ...
لقد جمدت مياه البركة ! ... والآن سيجمدون في الثلج بضع ساعات وسيقبض عليهم البوليس متلبسين بالجريمة والمسروقات معهم !

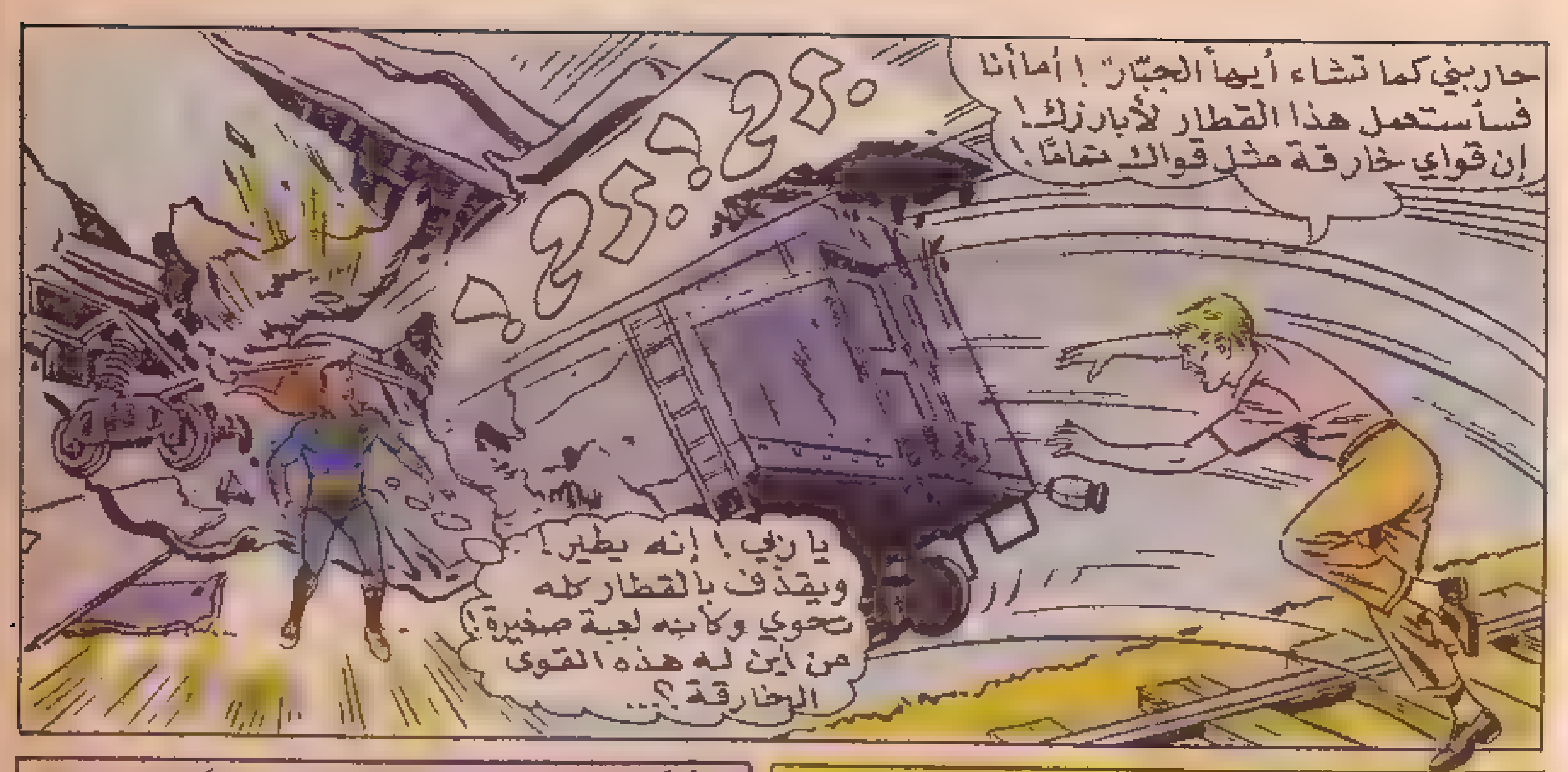

لكن أثناء عودة "توتو" إلى "زوس"...
مسروقات العصابة تافهة بالنسبة إلى هذا الكنز الذهبي الموجود في القطار السريع! سأسرقه بقواي الخارقة! ولن يستطيع أحد أن يمنعني!


واقترب المجرم القوي من القطار ثم...
الحرّاس يتناولون الطعام في العربة الامامية! سأذيب بحرارة نظري السلاسل التي تربط هذه العربة بالقطار وأستولي على الذهب

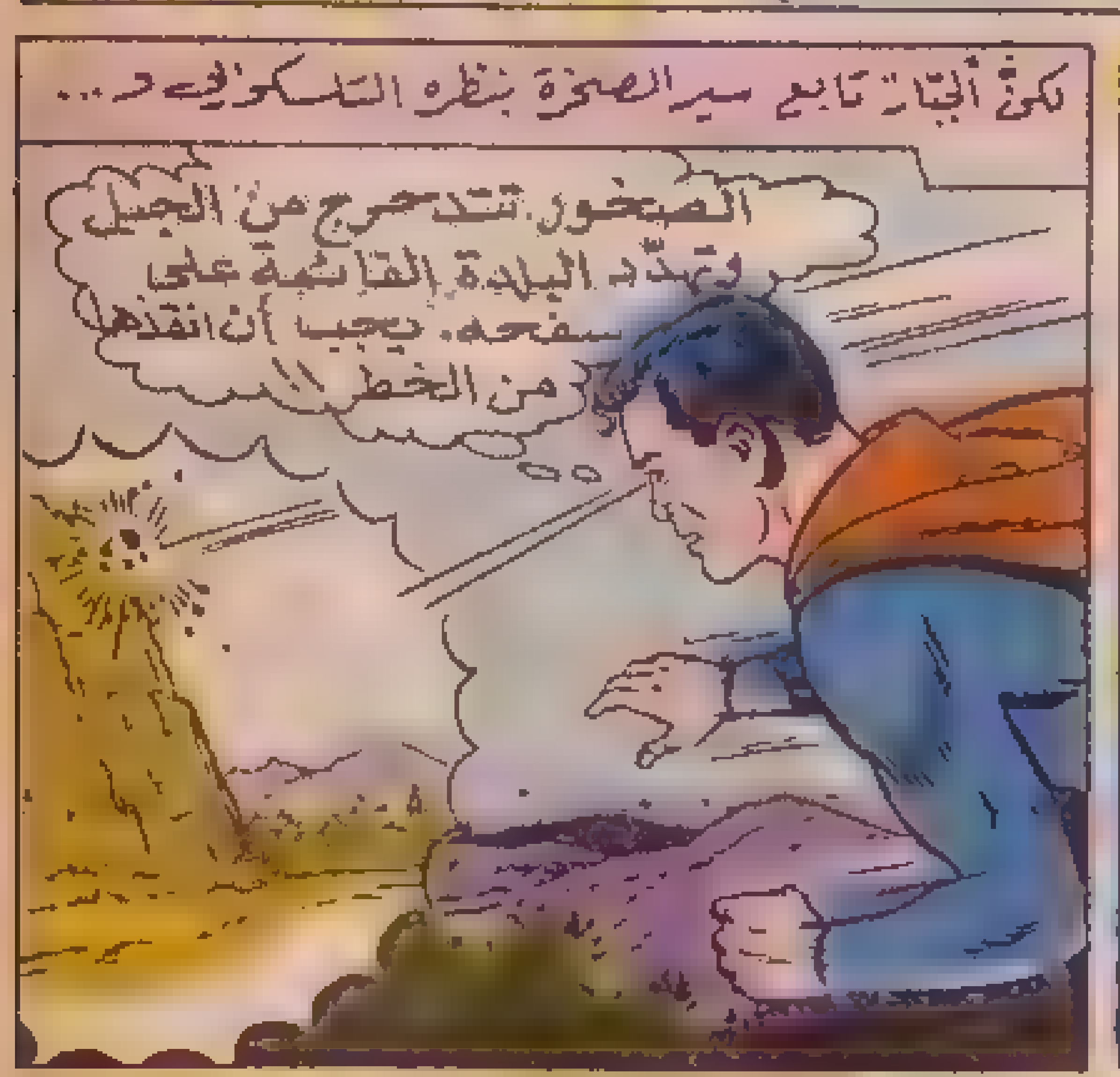

لكن في تلك اللحظة رأى "نبيل" أي "الجبّار" الحقيقي كل ما يقوم به "توتو"...
كنت سألبس ثياب "نبيل" لكني سأبقى ببدلة "الجبّار" لأنني أرى بنظري التلسكوبي وقوع سرقة في قطار "زوس"!..
إنه المجرم "توتو"! مطلوب من العدالة لهربه من السجن! سأضربه ضربة خفيفة على فكه!
ها! ها! ما أنعم ضربتك أيها "الجبّار"!


يا ربي! هل فقدت قواي الخارقة؟ "توتو" لم يتأثر باللكمة بل إنه يهزأ بي! سأضربه ضربة أقوى!
اضربني ضربة ثانية أيها "الجبّار"! ولكن ضربة من ضرباتك الجبّارة!
طيب! خذ هذه اللطمة حسب طلبك!


ودوت لطمة...
يا إلهي! هذه اللطمة كان من الممكن أن تدوّخ ثوراً! لكن "توتو" لم يشعر بها!
ها! ها! هل تريد حقاً أن نتقاتل؟..


حاربني كما تشاء أيها الجبّار! أما أنا فسأستحمل هذا القطار لأبارزك! إن قواي خارقة مثل قواك تماماً!
يا ربي! إنه يطير! ويقذف بالقطار كله بحوي وكأنه لعبة صغيرة! من أين له هذه القوى الخارقة؟...


وبعد قليل عثر "توتو" منطقه...
يجب أن أتخلص من الجبّار! سأستحمل قوتي الخارقة لأقذف بهذه الصخرة إلى الجبل البعيد فأسبب إنهياراً كبيراً في الجبل
لماذا يا ترى يقذف بهذه الصخرة الكبيرة إلى بعيد؟...


لكن الجبّار تابع سير الصخرة بنظره التلسكوبي د...
الصخور تتدحرج من الجبل وتهدد البلدة القائمة على سفحه. يجب أن أنقذها من الخطر!


وبسرعة خاطفة يطير الجبّار...
سأحفر حفرة كبيرة جداً في الأرض ليسقط فيها الصخر الكبير وبذلك أخلص البلدة!... وبعد ذلك أدبّر أمر توتو!

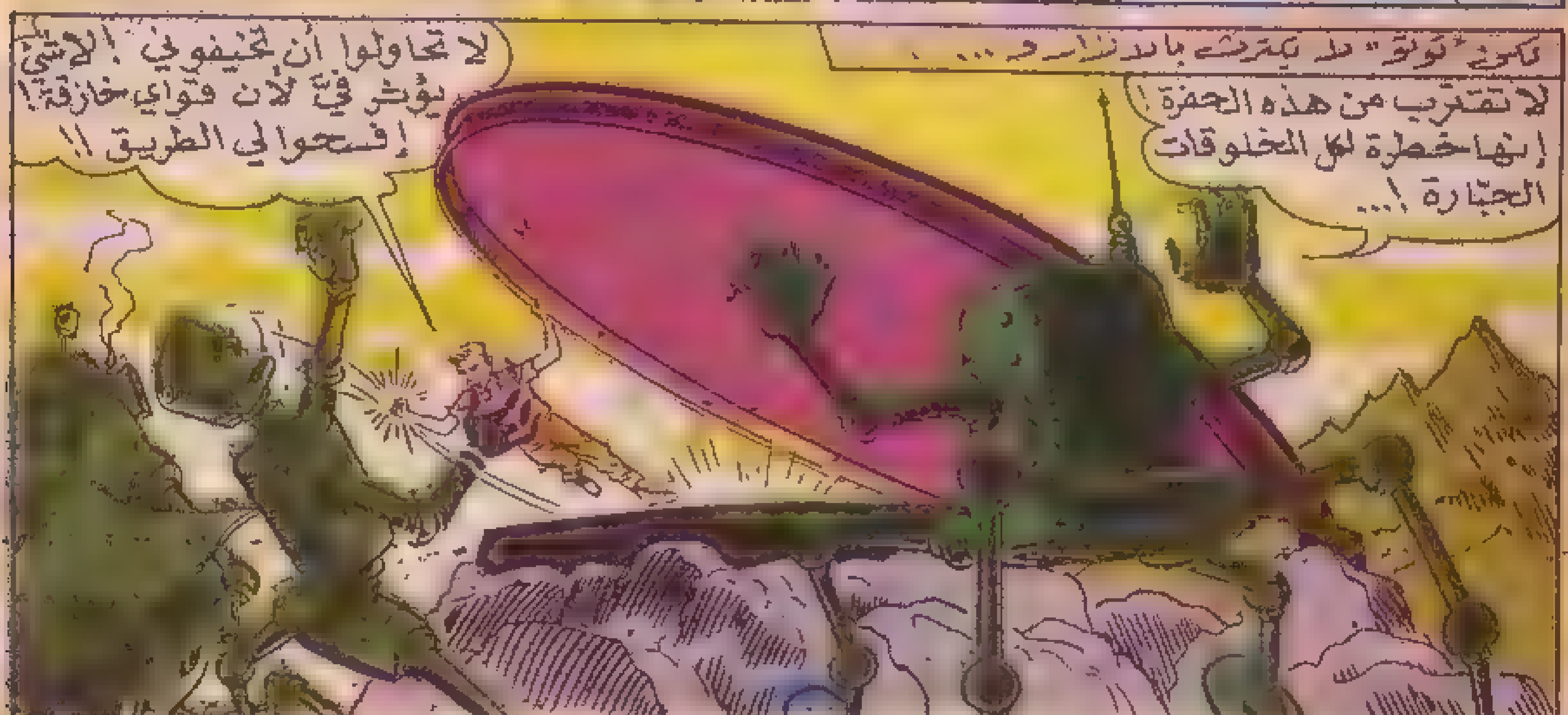

لكن في هذه الأثناء كان المجرم الجبّار يبتعد عن الأرض ويطير في الفضاء...
لا يهمني الذهب الموجود في القطار! إنه حقير بالنسبة إلى الذهب الذي أراه بنظري الخارق في هذا الكوكب! آه.. إن النيازك تمزق ثيابي لكنها لن تؤذيني ولن تؤثر في جسمي!...

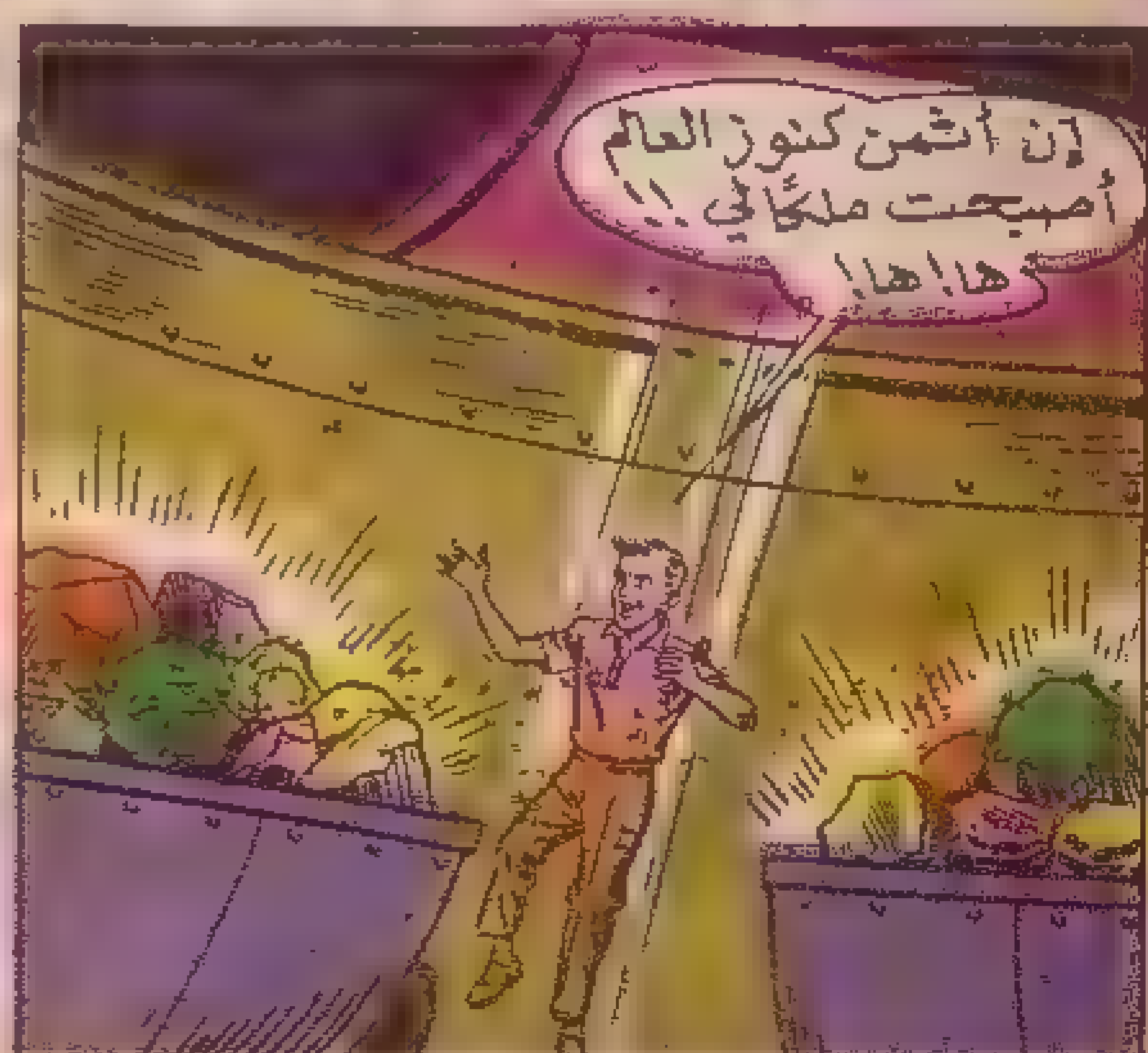


لكن الحفرة كانت يحرسها رجال آليون صنعهم في القرون الماضية سكان هذا الكوكب..

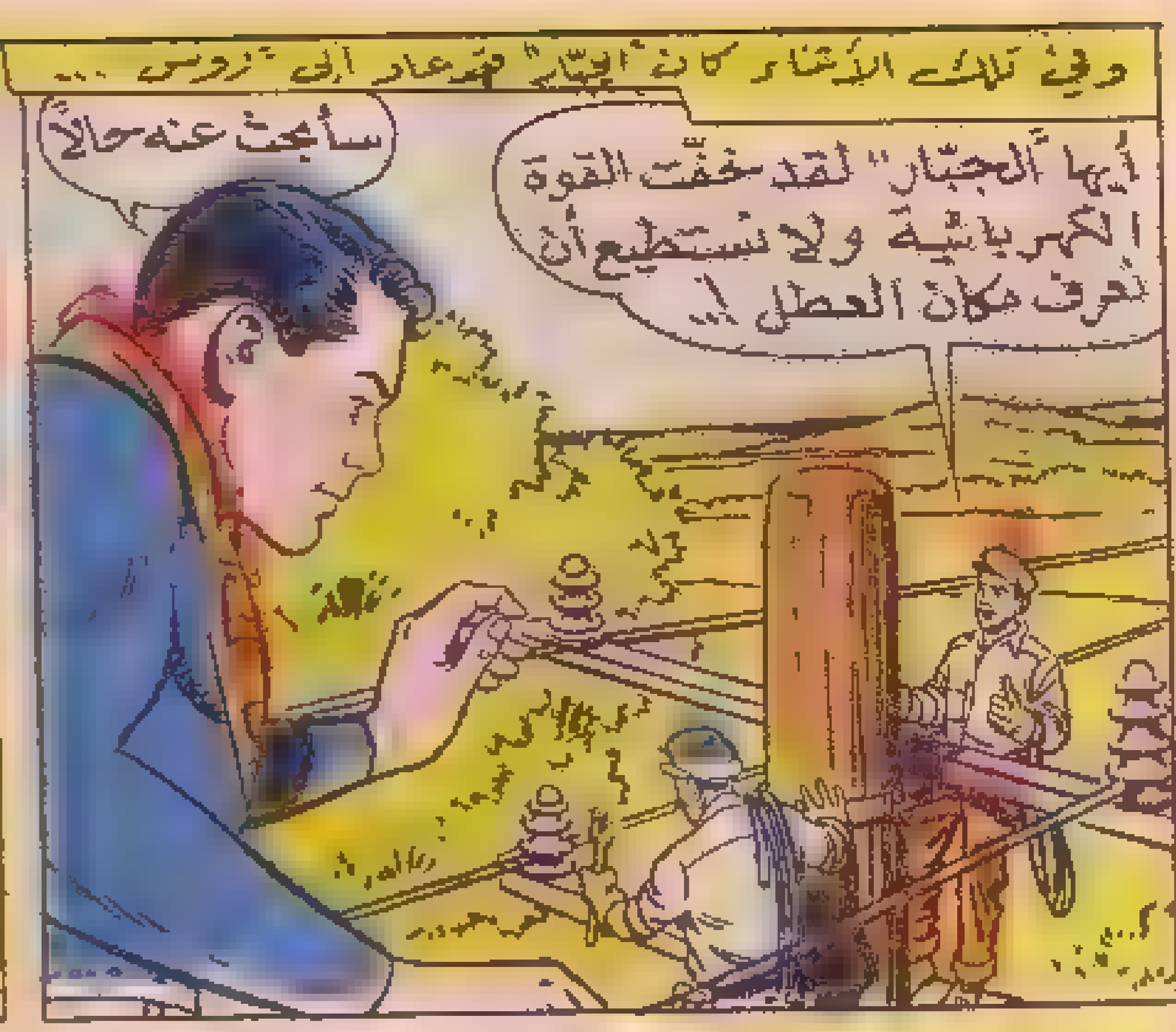
من القادم؟ إنه يتجه نحو الحفرة المليئة بالجواهر! هذه الجواهر جمعها صانعونا في الزمن الماضي!..

إنه يطير! إذن فهو جبار! لذلك يجب أن نمنعه من الاقتراب من هذه الجواهر

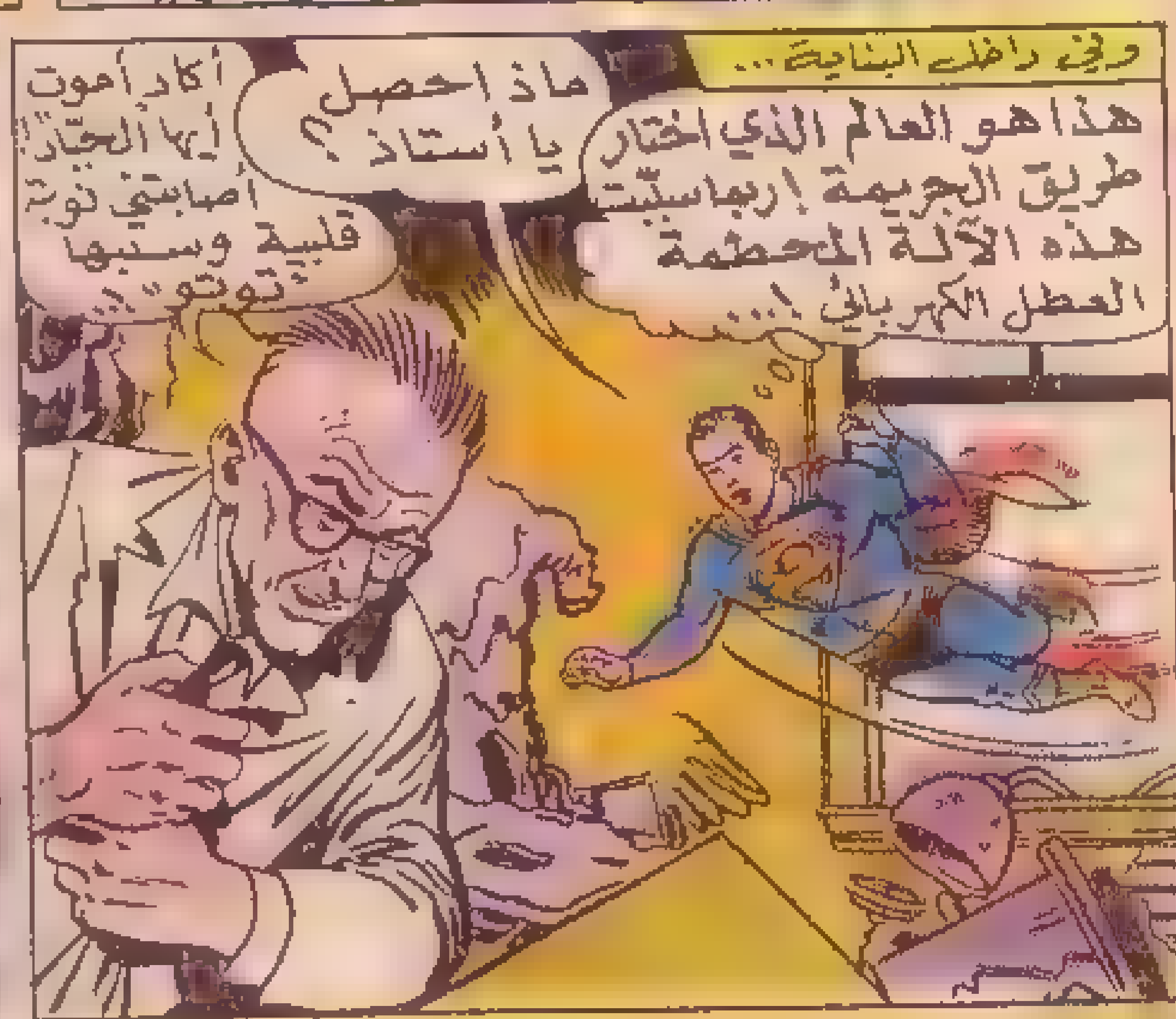


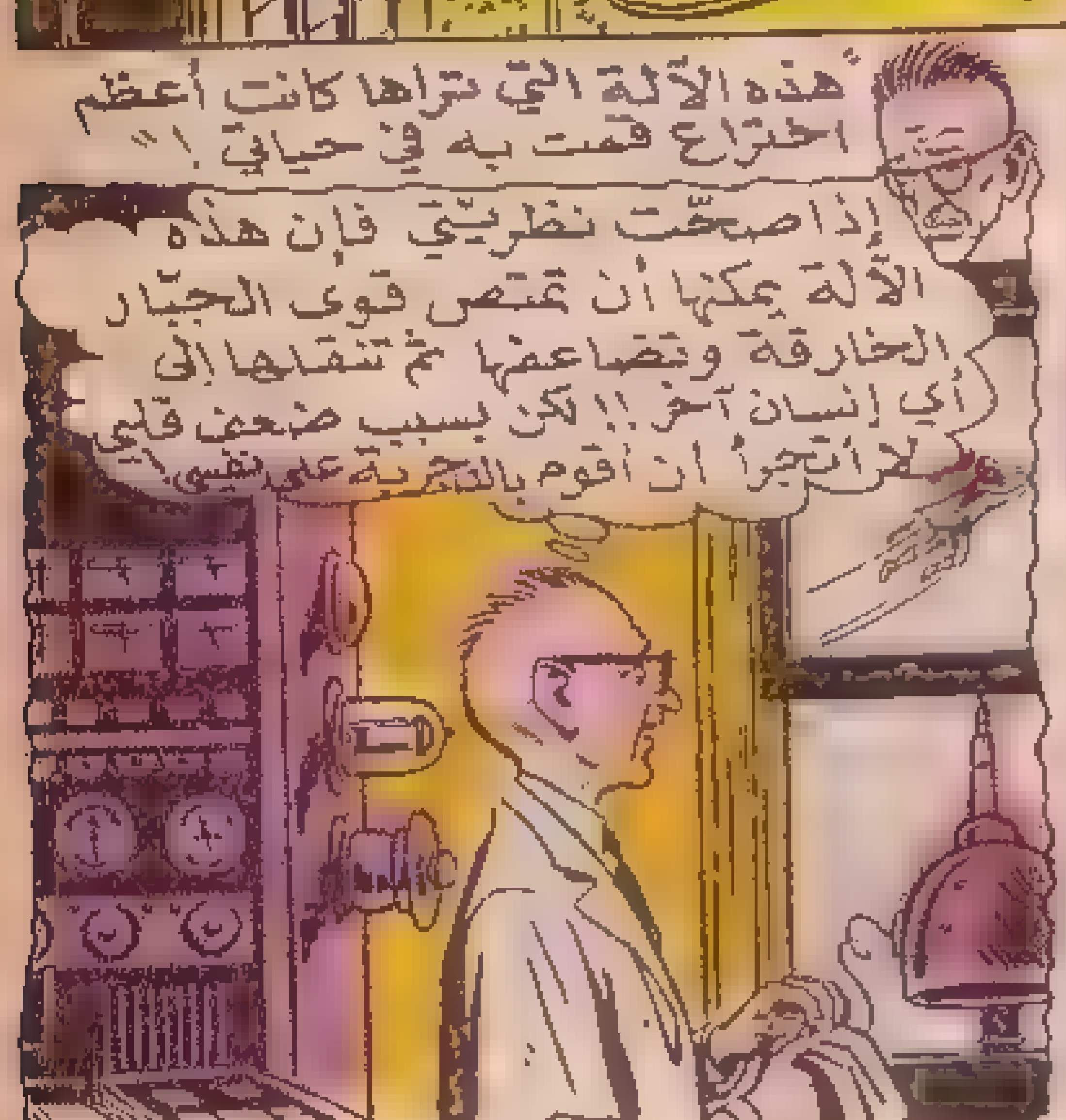





وفي تلك الأثناء كان "الجبار" قد عاد إلى ...
أيها "الجبار" لقد خفت القوة الكهربائية ولا نستطيع أن نعرف مكان العطل !.
سأبحث عنه حالاً


أخذ يبحث بسرعة مدة لحظة فتوصل إلى مكان العطل.
هذا السلك المحروق وآثار النار على هذا الحائط تدل على أن العطل من هنا! على كل سأتأكد من ذلك !

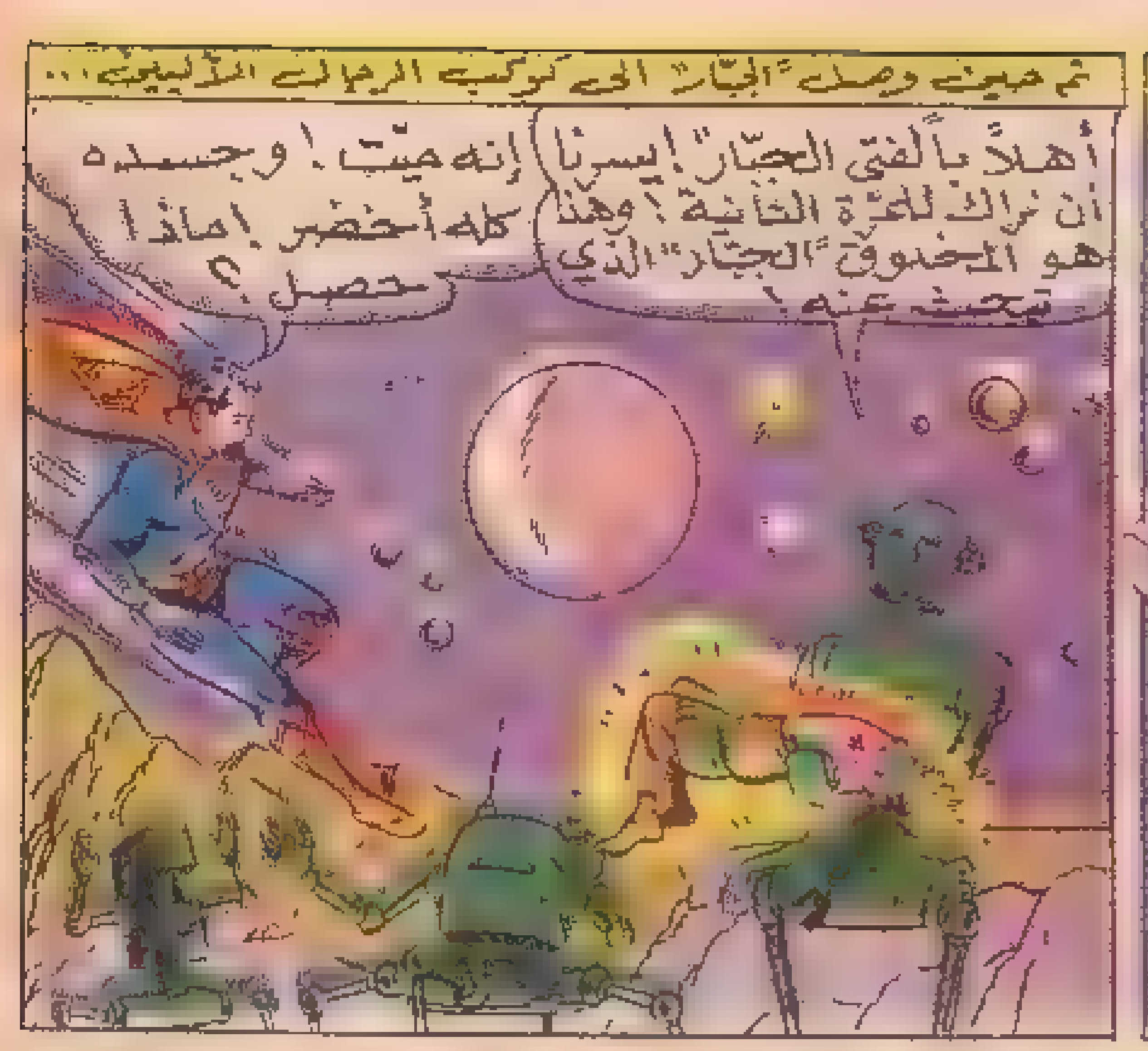

وفي داخل البناية...
هذا هو العالم الذي اختار طريق الجريمة! ربما سببت هذه الآلة المحطمة العطل الكهربائي !...
ماذا حصل يا أستاذ ؟
أكاد أموت أيها "الجبار"! أصابتني نوبة قلبية وسببها "توتو" !..


"هذه الآلة التي تراها كانت أعظم اختراع قمت به في حياتي !"
إذا صحت نظريتي فإن هذه الآلة يمكنها أن تمتص قوى الجبار الخارقة وتضاعفها ثم تنقلها إلى أي إنسان آخر !! لكن بسبب ضعف قلبي لم أتجرأ أن أقوم بالتجربة على نفسي !

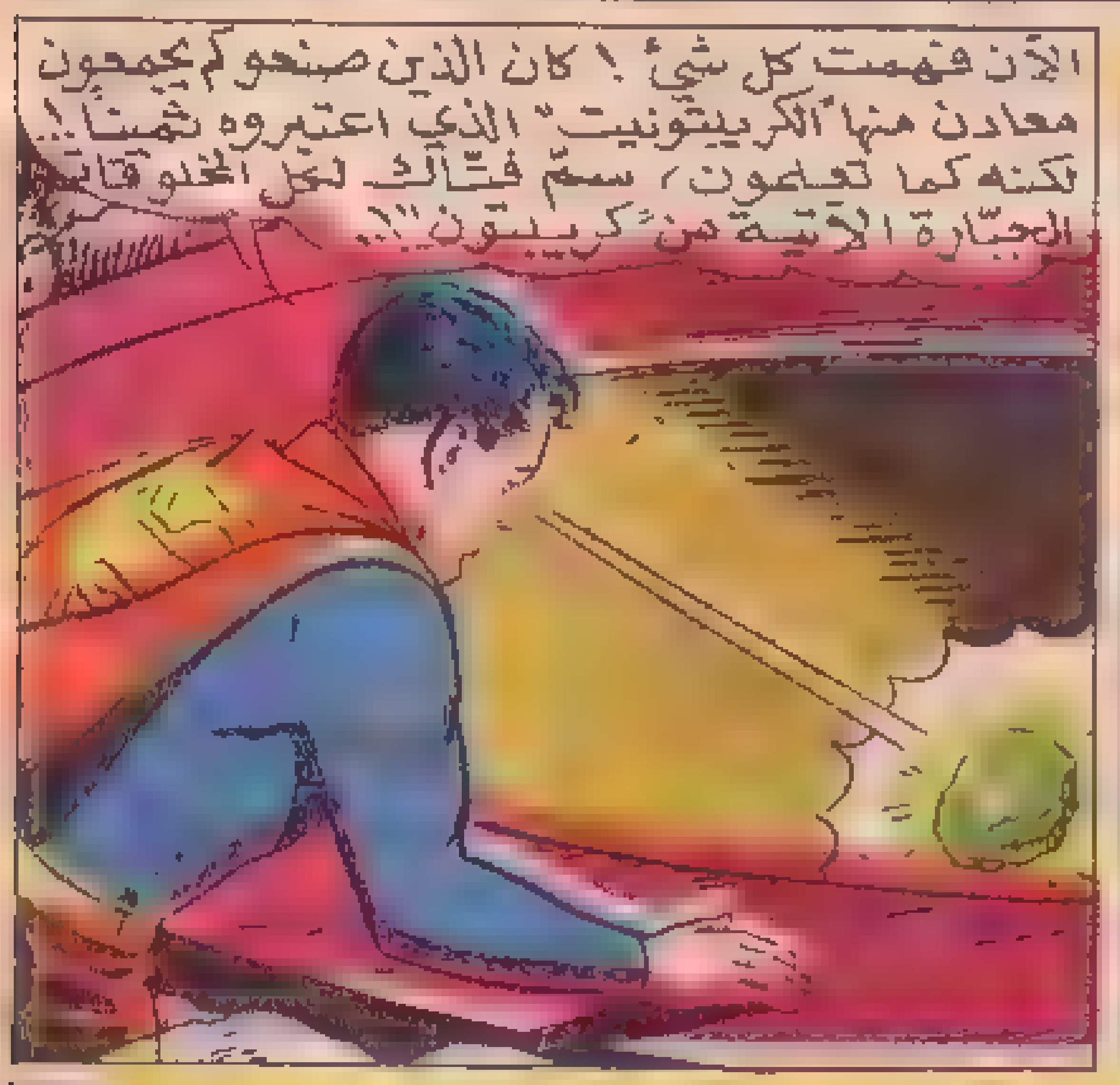

"قبلت أن أجري التجربة على "توتو" مقابل ١٠٠٠ دولار ولذا صوبت الآلة نحوك عندما مررت أمام نافذتي في أحد الأيام ثم ...
سيظن "توتو" إن قواه مصدرها أشعات الشمس ، لكن الحقيقة هي أن قوى "الجبار" الخارقة هي التي ستنتقل إلى جسمه !...

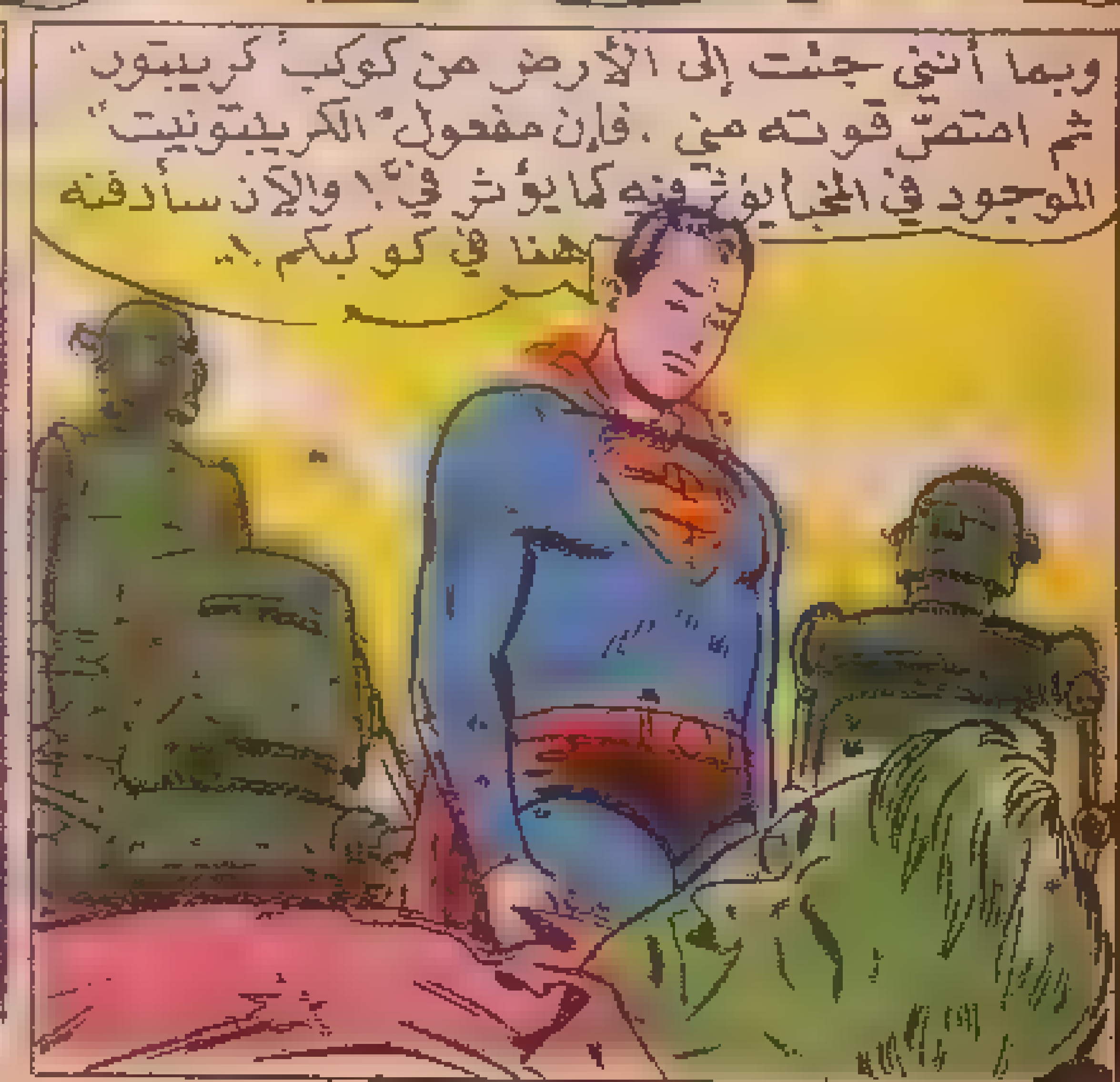

لقد جعلت "توتو" جباراً ! فخدعني وكسر آلتي ثم سبب لي النوبة القلبية !! اقبض عليه من فضلك !
مسكين الأستاذ لقد انتهى ! من المؤسف أنه استغل ذكاءه لخدمة الجريمة ! والآن يجب أن ألحق "بتوتو" لأن قواه الخارقة قد تسبب كوارث كبيرة

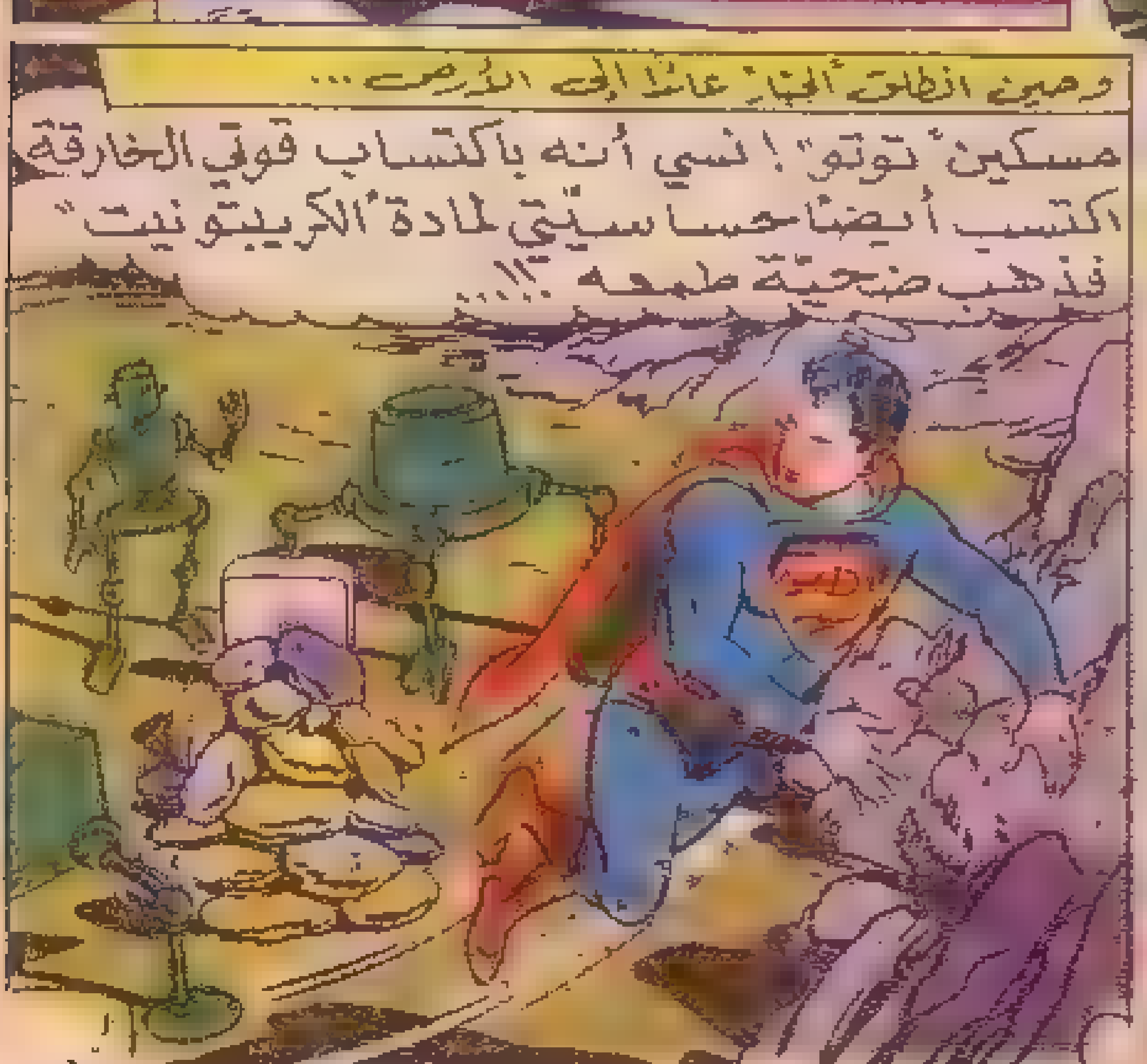

وبعد البحث في المناطق المجاورة انطلق الجبار إلى الفضاء
بعد البحث بنظري التلسكوبي في الفضاء وجدت قطعاً من ثياب "توتو" الممزقة تشير إلى أنه اتجه نحو كوكب يسكنه رجال آليون كنت قد زرته من قبل!


ثم حين وصل "الجبار" إلى كوكب الرجال الآليين...
أهلاً بالفتى "الجبار"! يسرنا أن نراك للمرة الثانية! وهذا هو المخلوق "الجبار" الذي تبحث عنه!
إنه ميت! وجسده كله أخضر! ماذا حصل؟


بالرغم من انذاراتنا لقد دخل المخبأ ثم...
إنه ضعيف جداً الآن وقد فقد كل قوته فلن يستطيع أن يؤذينا! لنخرجه من المخبأ!
أخشى أن يكون قد مات لأنه لا يتحرك!


الآن فهمت كل شيء! كان الذين صنعوكم يجمعون معادن منها "الكريبتونيت" الذي اعتبروه ثميناً! لكنه كما تعلمون، سم فتاك لكل المخلوقات الجبارة الآتية من "كريبتون"!!


وبما أنني جئت إلى الأرض من كوكب "كريبتون" ثم امتص قوته مني. فإن مفعول "الكريبتونيت" الموجود في المخبأ يؤثر فيه كما يؤثر في! والآن سأدفنه هنا في كوكبكم!

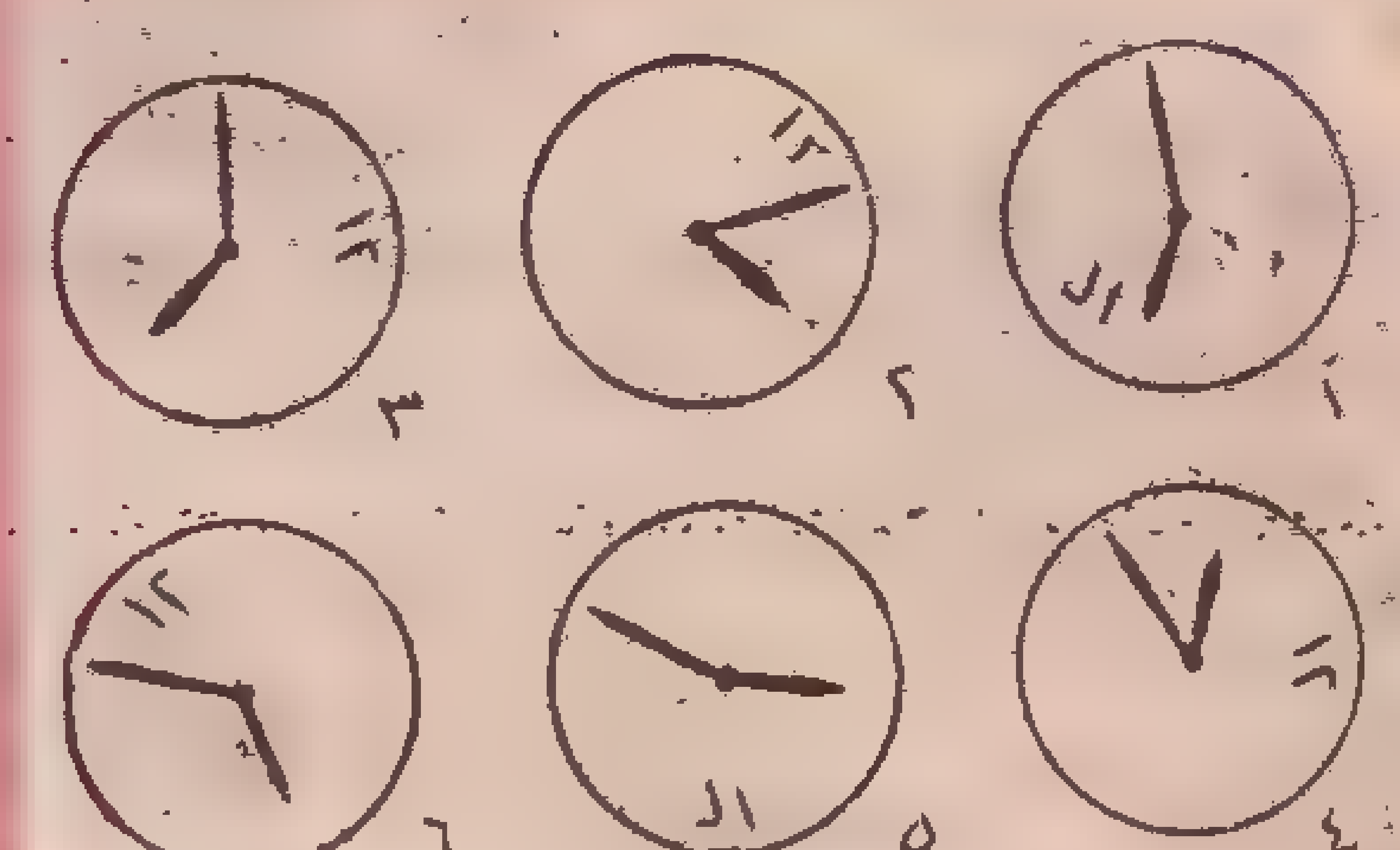

وحين انطلق الجبار عائداً إلى الأرض...
مسكين "توتو"! نسي أنه باكتساب قوتي الخارقة اكتسب أيضاً حساسيتي لمادة "الكريبتونيت" فذهب ضحية طمعه!!..

من كل لون ...

تسلية

أي هذه الساعات تشير إلى الساعة التاسعة والدقيقة العشرين ؟

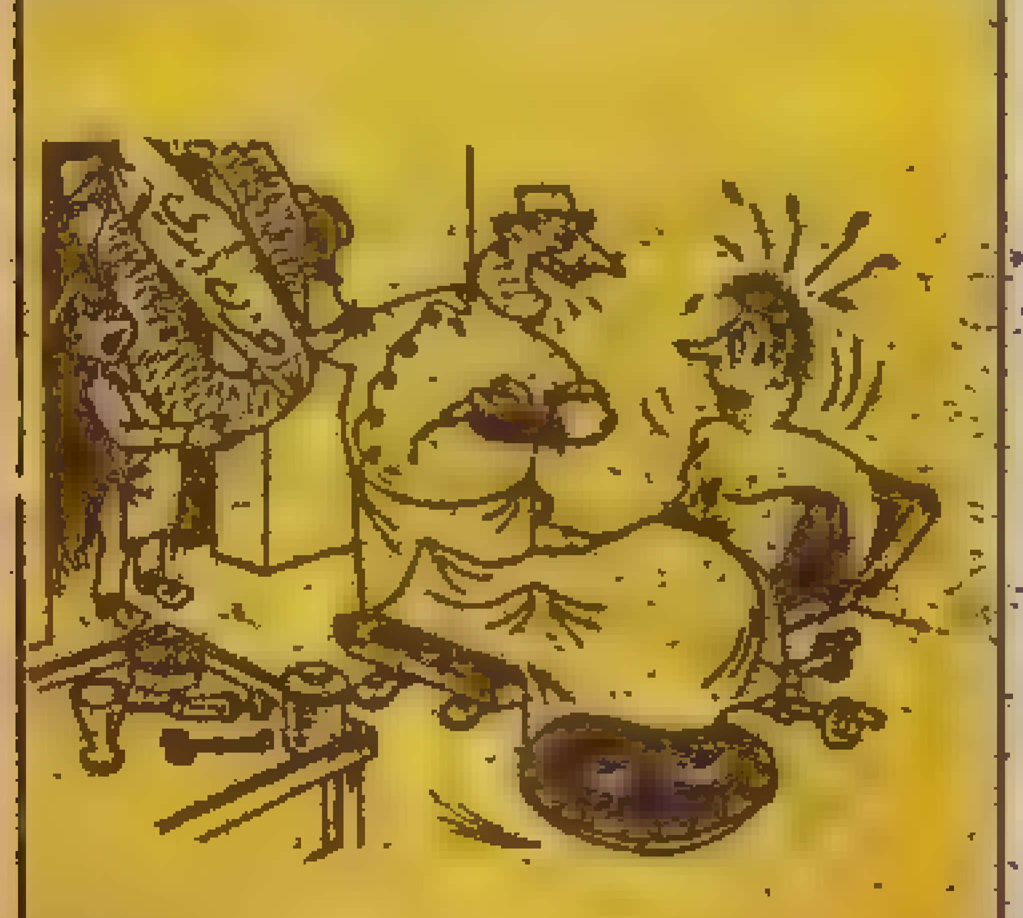
إقرأ الحل في أسفل الصفحة



اضحك



نعم حذائي جديد !...



ـ أصحابي يضحكون عليّ لأن، هذه أول عملية أعملها...

التلفزيون والعصافير (الكناري)

لاحظ عالم سويسري أن عصافيره يفتر نشاطها عندما تشغل آلة التلفزيون في بيته ـ وقفص العصافير قريب منها وأن عصفورين من كل اربعة عصافير كانا يمرضان ، لكن الجميع شفوا تماما بعد أن نقل القفص الى مكان آخر .

سوبرمان

لقد أعلنت عصابة مجرمين الحرب على "نبيل" فتطاير الرصاص وانفجرت القنابل واستعد القتلة لأخذ المكافأة العظيمة التي وعد بها من يقتل نبيل".

لكن لِمَ الذعر؟ "نبيل" هو "سوبرمان"! بالرغم من هذا أجهد "سوبرمان" الجبار نفسه لينقذه !...

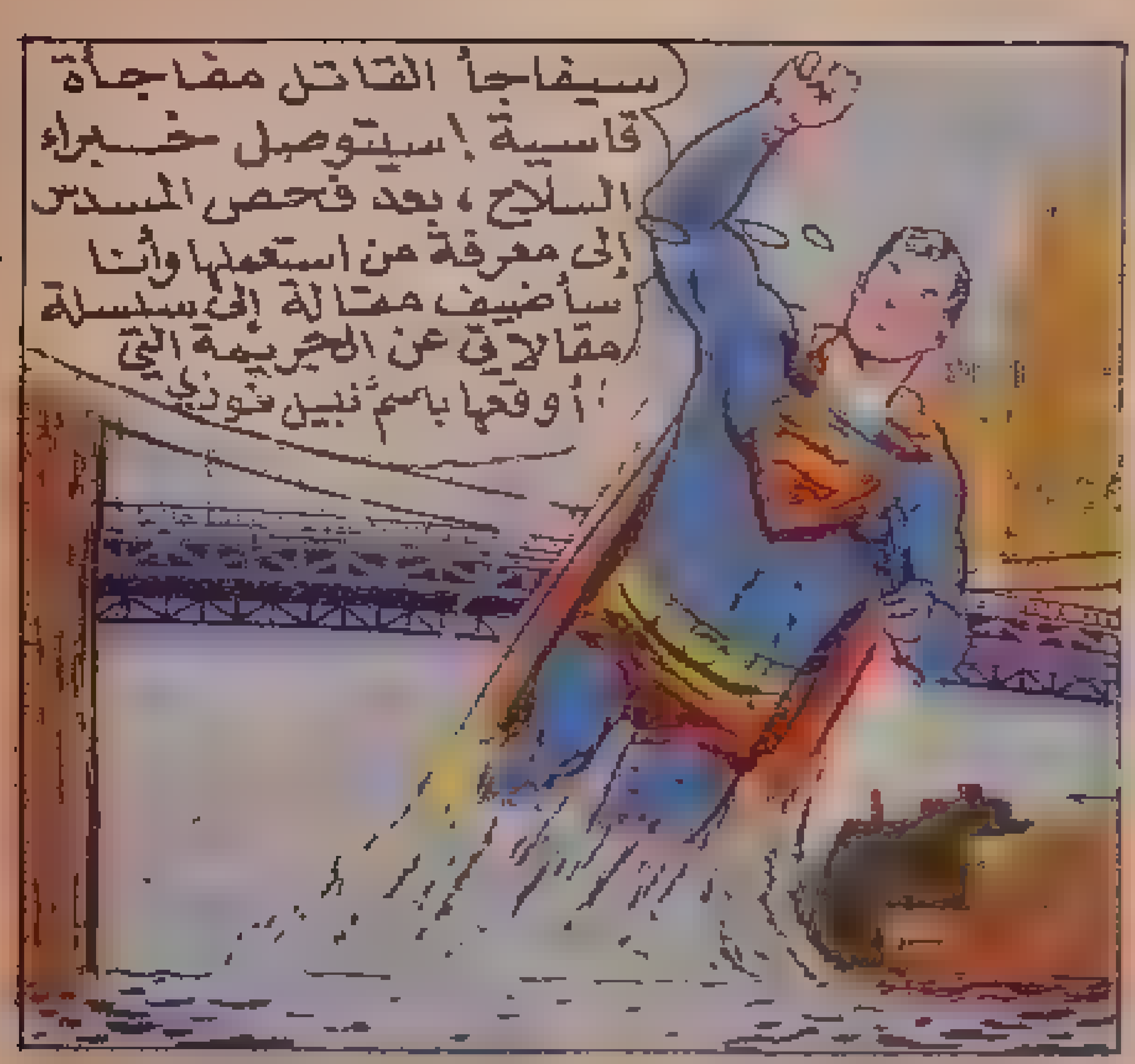
إقرأ قصة:

"نبيل فوزي" المقصود بالقتل!

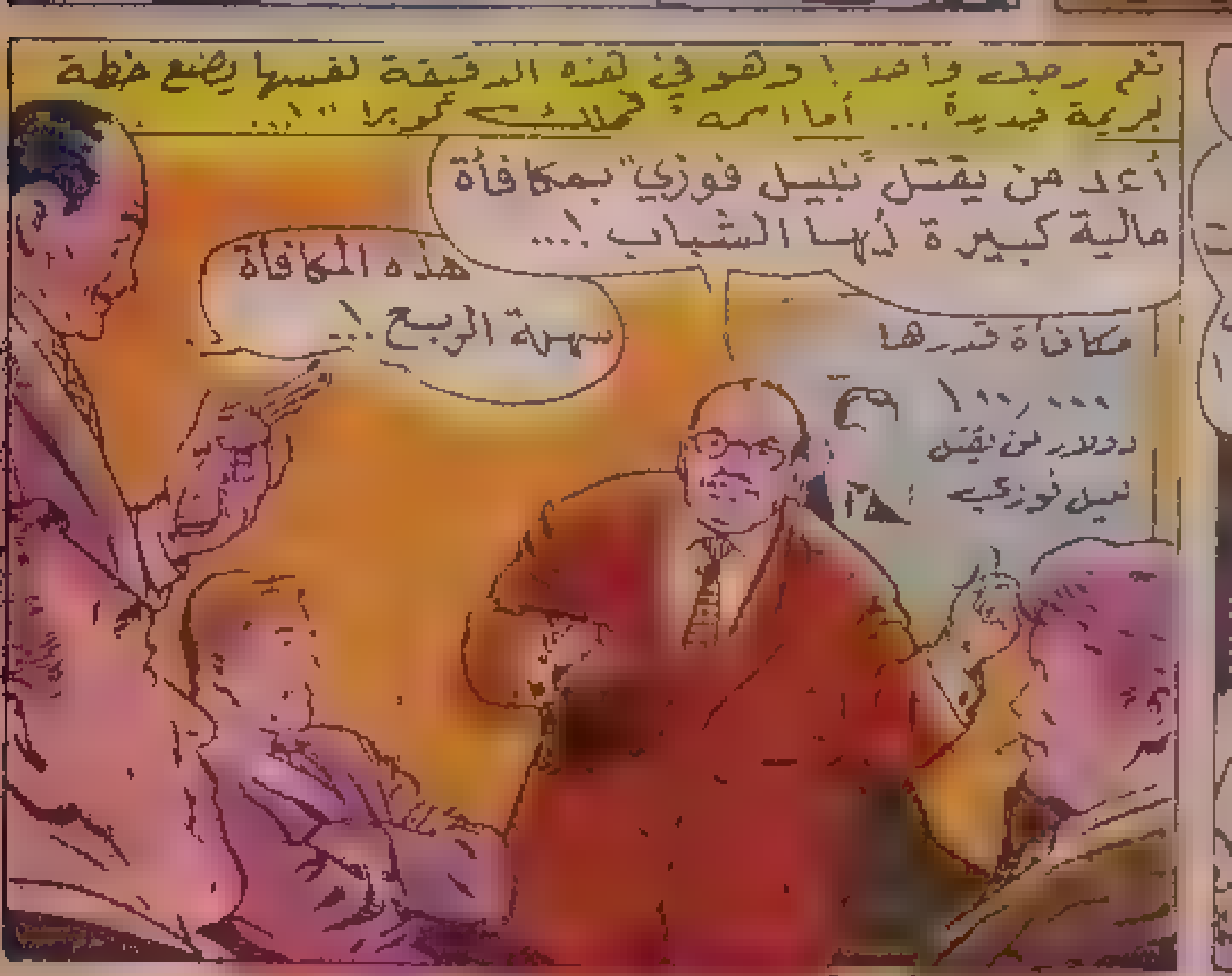





وفي تلك الأثناء اتخذ "نبيل" شخصية "سوبرمان" وهبط الى قاع خليج "مور"...
أرى بنظري الخارق المسدس الذي استعمل لقتل "موران"! طبعاً ظن القاتل أن لن يجد أحد المسدس في قاع الخليج!


سيفاجأ القاتل مفاجأة قاسية! سيتوصل خبراء السلاح، بعد فحص المسدس إلى معرفة من استعمله وأنا سأضيف مقالة إلى سلسلة مقالاتي عن الجريمة التي أوقعها باسم "نبيل فوزي"


وفي اليوم التالي
يا "نبيل"! كلما قرأت لك مقالة أشعر بأنك على وشك اكتشاف شيء عظيم!..
إنك على حق يا "رندا"! فلدي كل الدلائل على أن عصابات الاجرام يديرها رجل واحد!! وسأجد هذا الرجل!!


نعم رجل واحد! وهو في هذه الدقيقة نفسها يضع خطة جريمة جديدة... أما اسمه فهو "كوبرا"!...
أعد من يقتل "نبيل فوزي" بمكافأة مالية كبيرة أيها الشباب!...
هذه المكافأة سهلة الربح!..
مكافأة قدرها
١٠٠٫٠٠٠
دولار لمن يقتل
نبيل فوزي


... لأن بهذا المبلغ مستعد ان أقتل "سوبرمان" نفسه لا "نبيل" فقط!
سأشطب إذاً إسم "نبيل" من القائمة!

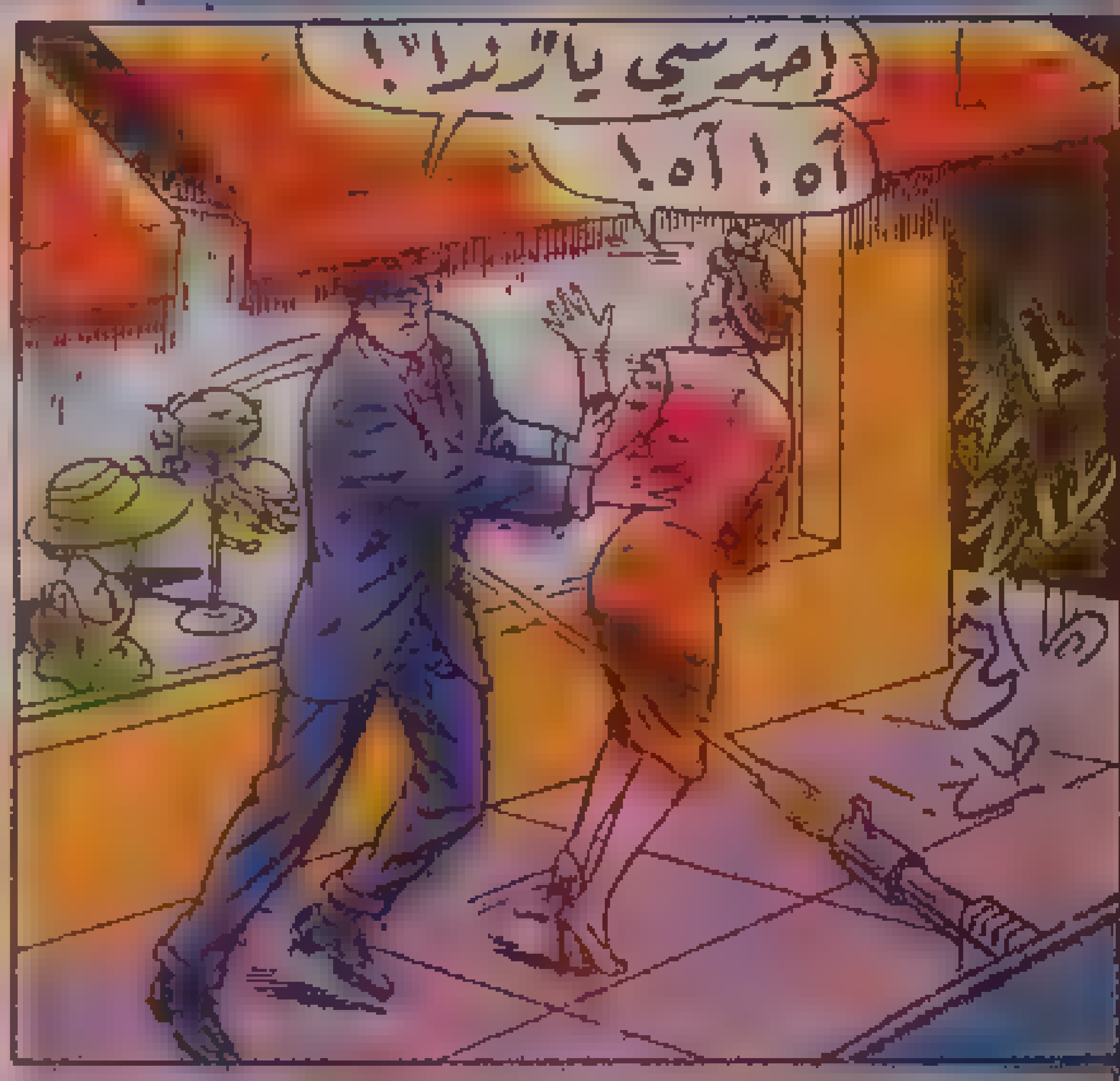

وبعد ظهر ذلك اليوم بينما كان "نبيل" و"رندا" في بعض المحلات التجارية أثناء عطلة الغداء
ها هو "نبيل" ومعه "رندا" المحررة في "الكوكب"!..
وعد "كوبرا" بمائة ألف دولار لمن يقتل "نبيل" لكنه لم يذكر الفتاة!!



لسوء حظها! سيُقتل اثنان بسعر واحد !..



وفي تلك الأثناء أمام نافذة أحد المخازن..
آه! إن زجاج النافذة يعكس منظر مدفع رشاش يصوّب إلينا! بما أن "زندا" معي لا أقدر أن أفعل شيئاً لئلا تكتشف أني "سوبرمان"!



إحترسي يا "زندا"!
آه! آه!



نبيل! إلي إلي ..!!
يجب أن أمثل دوري جيداً!! آه! عندي فكرة! سأتظاهر بالسقوط بين عجلات هذه السيارة الكبيرة!



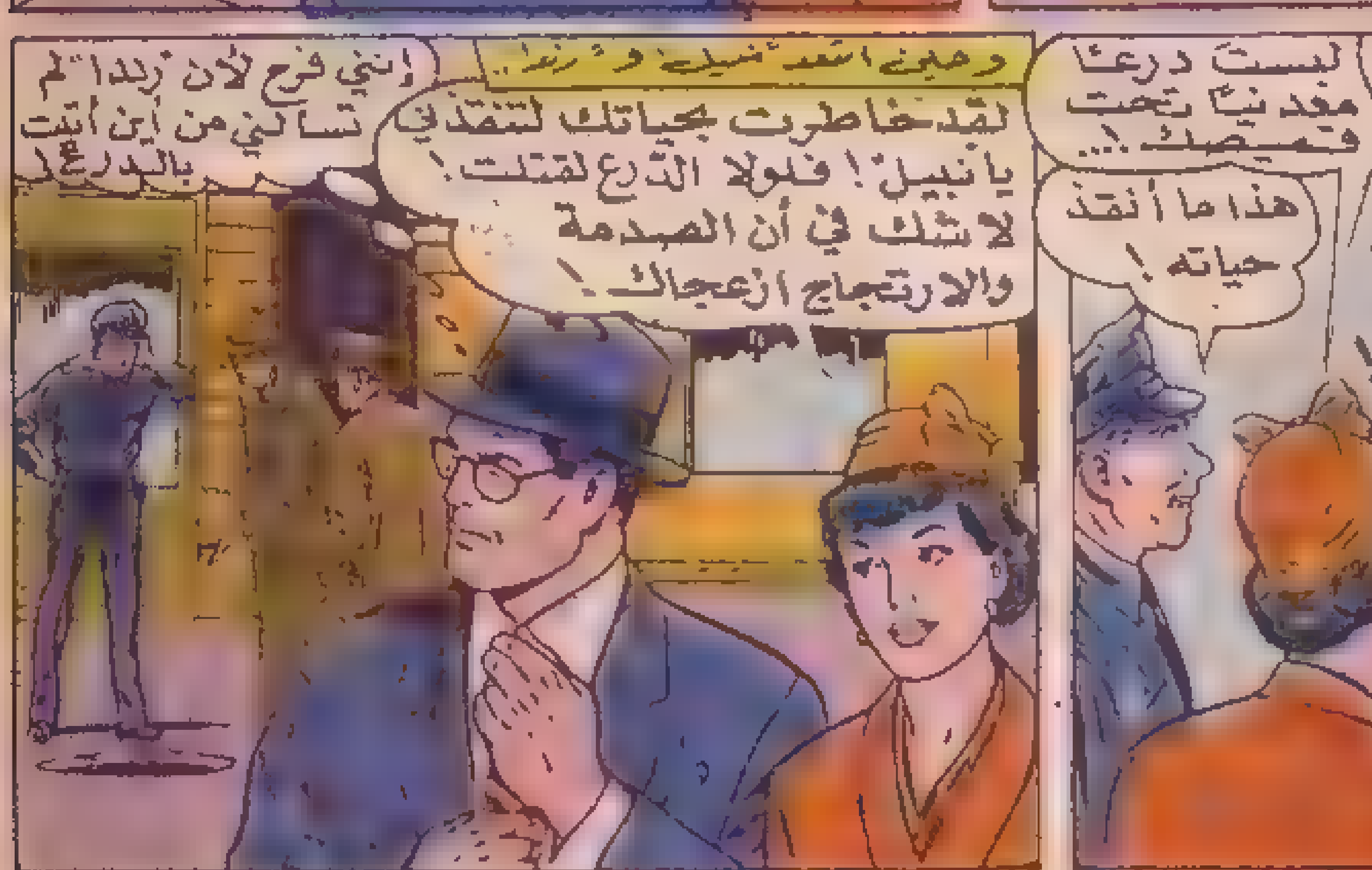
لقد قتلوه! يجب أن أستدعي طبيباً! فقد يقدر أن ينقذه في آخر لحظة !..
خفت ألا تبتعد "زندا" من هنا! يجب أن أعمل بسرعة الآن!..



فابتعد "نبيل" بأسرع من البرق...
سأخرج بسرعة خارقة من الجهة الأخرى للسيارة لأنني يجب أن أعد تفسيراً معقولاً لنجاة "نبيل" من الاعتداء!


وطرت عائداً بأسرع من لمح البصر ... أي بأسرع من استطاعة أي عين أن تلاحظ اختفائي!


وهكذا ...
يا "نبيل"! لقد أطلقوا عليك أكثر من عشرين رصاصة! كيف بقيت حياً؟... إلا إذا...
إلا إذا كنت سوبرمان؟ إن "رندا" لا يفوتها شيء! الحمد لله عندي تفسير مقنع ها! ها!...
الأمر بسيط يا "رندا"!


علمت أن أفراد العصابة يريدون أن يقتلوني ولذا...
لبست درعاً معدنياً تحت قميصك!...
هذا ما أنقذ حياته!
كلنك! كلنك!
وحين ابتعد "نبيل" و "رندا"
لقد خاطرت بحياتك لتنقذني يا "نبيل"! فلولا الدرع لقتلت! لاشك في أن الصدمة والارتجاج أزعجاك!
إنني فرح لأن "رندا" لم تسألني من أين أتيت بالدرع!

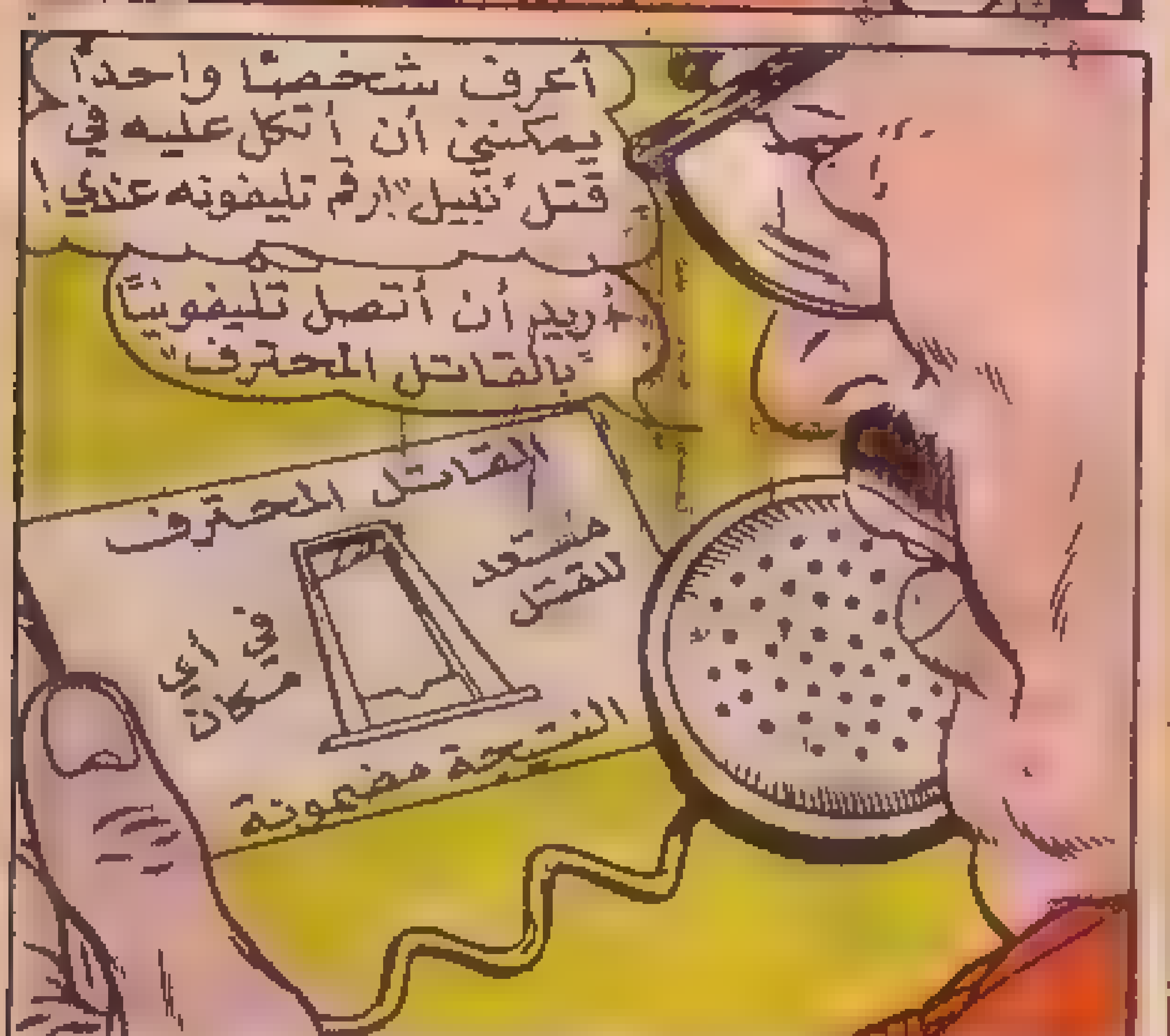

لا أفهم هذا!! من يسرق غطاء فتحة المجارير ولماذا؟
لقد حولت ذلك الغطاء بحرارة نظري درعاً تقيني الرصاصات! سأرجعها إلى مكانها بشكلها الأصلي!

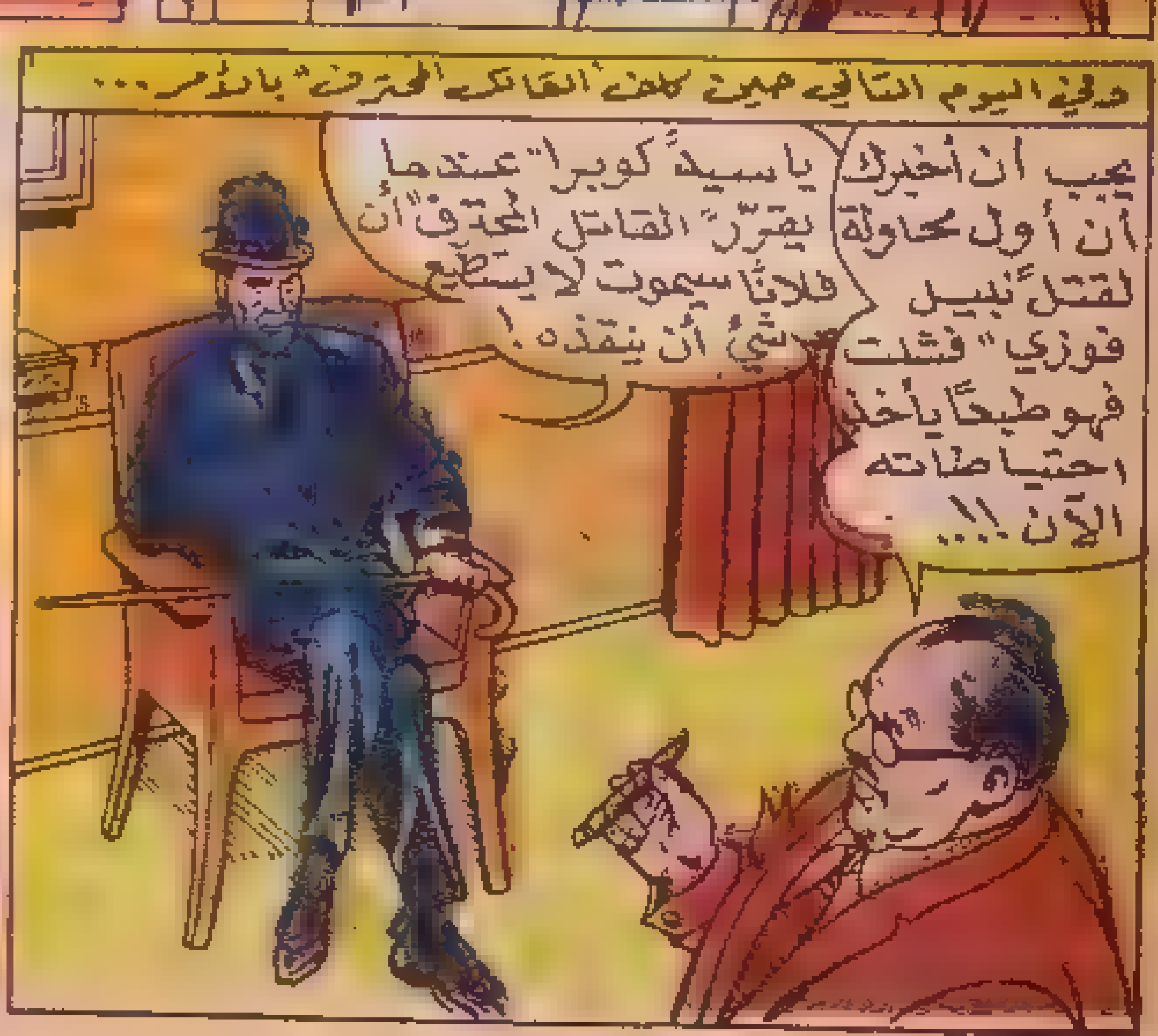

وبعد قليل في مكتب "ملك كوبرا"...
قتلت "نبيل نوزي"! أصبته بكمية من الرصاص تكفي لإغراق سفينة!
عملك عظيم أيها الشاب! خذ المكافأة وابتعد عن المدينة إلى أن تهدأ الحال!


وفي اليوم التالي بينما كان رئيس العصابة ينظر من النافذة
سيلقن موت "نبيل فوزي" درساً لكل من يتجرأ أن يورط "ملك" "كوبرا"!


آه! من هذا الذي يسير في الشارع؟ كأنه "نبيل فوزي"!!..

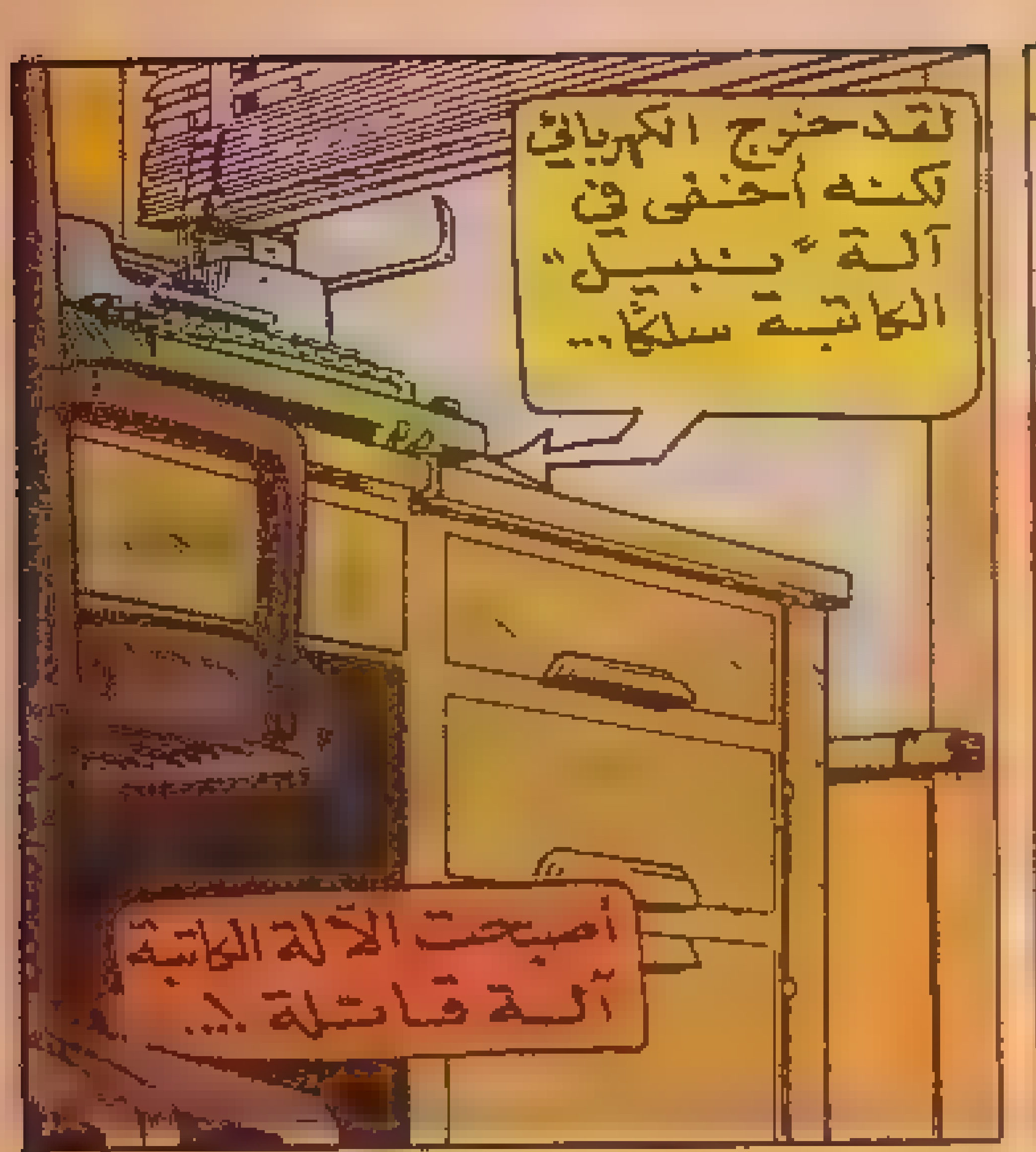

هو "نبيل فوزي"! إنه حي وقد أعطيت المكافأة للشاب الذي قال أنه قتله!! آه! لا أقدر أن أثق بأحد أبداً!!..


أعرف شخصاً واحداً يمكنني أن أتكل عليه في قتل "نبيل" رقم تليفونه عندي!
أريد أن أتصل تليفونياً "بالقاتل المحترف"
القاتل المحترف
مستعد للقتل
في أي مكان
النتيجة مضمونة

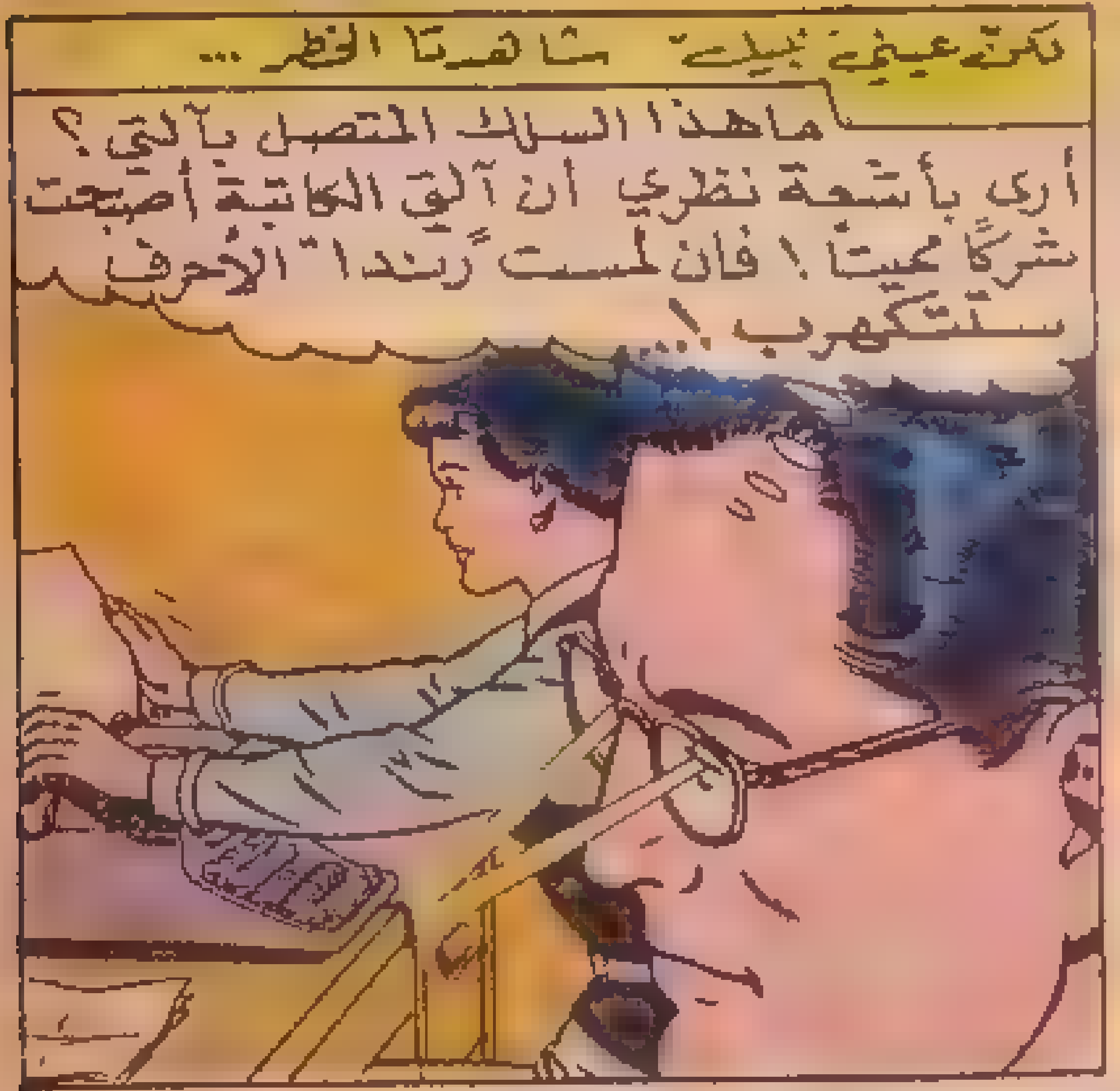

وفي اليوم التالي حين كلف "القاتل المحترف" بالأمر...
يجب أن أخبرك أن أول محاولة لقتل "نبيل فوزي" فشلت فهو طبعاً يأخذ احتياطاته الآن!!..
يا سيد "كوبرا" عندما يقرر "القاتل المحترف" أن فلاناً سيموت لا يستطيع شيء أن ينقذه!


ستقبض المكافأة عندما تقتل "نبيل"!... وكيف تفعل هذا!؟
هذا سر المهنة! أؤكد لك أنه يحسن بأقرباء "نبيل" أن يتقاسموا الورثة الآن!...


وفي اليوم التالي في إدارة "الكوكب"...
أراك تصلح الأسلاك الكهربائية... هل طرأ خلل عليها ؟..
أنا الكهربائي الجديد! لقد شكا أحدكم من النور في مكتبه! سأنتهي من عملي بعد وقت قصير!..


لقد خرج الكهربائي لكنه أخفى في آلة "نبيل" الكاتبة سلكاً...
أصبحت الآلة الكاتبة آلة قاتلة!..


وحين رجع "نبيل" إلى إدارة "الكوكب"...
أرجو منك يا "رندا" أن تكتبي هذه المقالة التي أحضرها "نبيل"!
حالاً يا وهيب سأستعمل آلة نبيل!..
إحترسي يا "رندا"! إذا لمست حروف الآلة الكاتبة تموتين!!


لكن عيني "نبيل" شاهدتا الخطر...
ما هذا السلك المتصل بآلتي؟ أرى بأشعة نظري أن آلتي الكاتبة أصبحت شركاً مميتاً! فإن لمست "رندا" الأحرف ستتكهرب!..


يجب أن أعمل بسرعة لأنقذ "رندا"! سأحرق السلك بحرارة نظري!

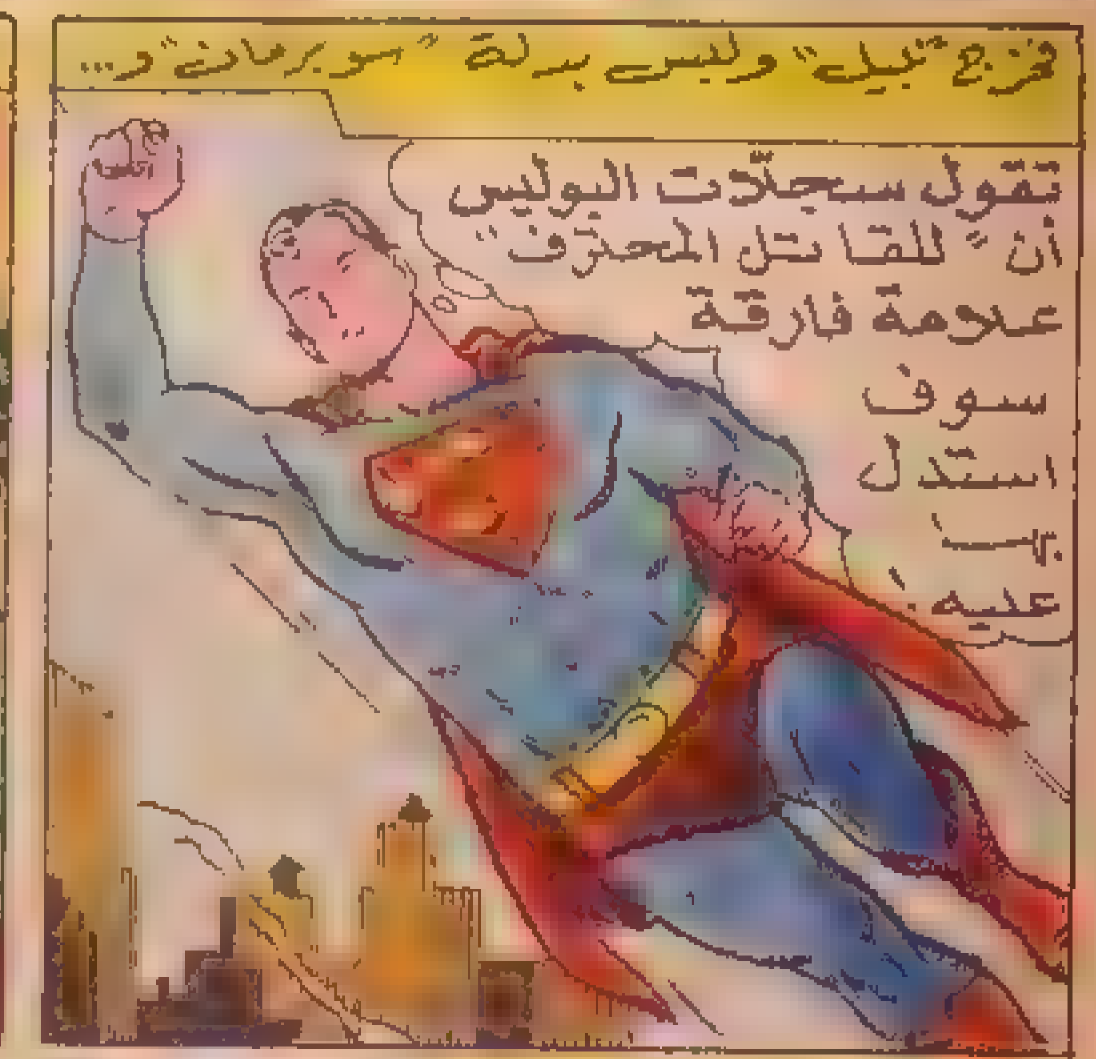

يا ربي!.. ماذا حصل؟
هذا السلك متصل بسلك خارج النافذة. قوته كبيرة جداً! وهذه خطة وضعت ليتكهرب من يستعمل آلتي!..



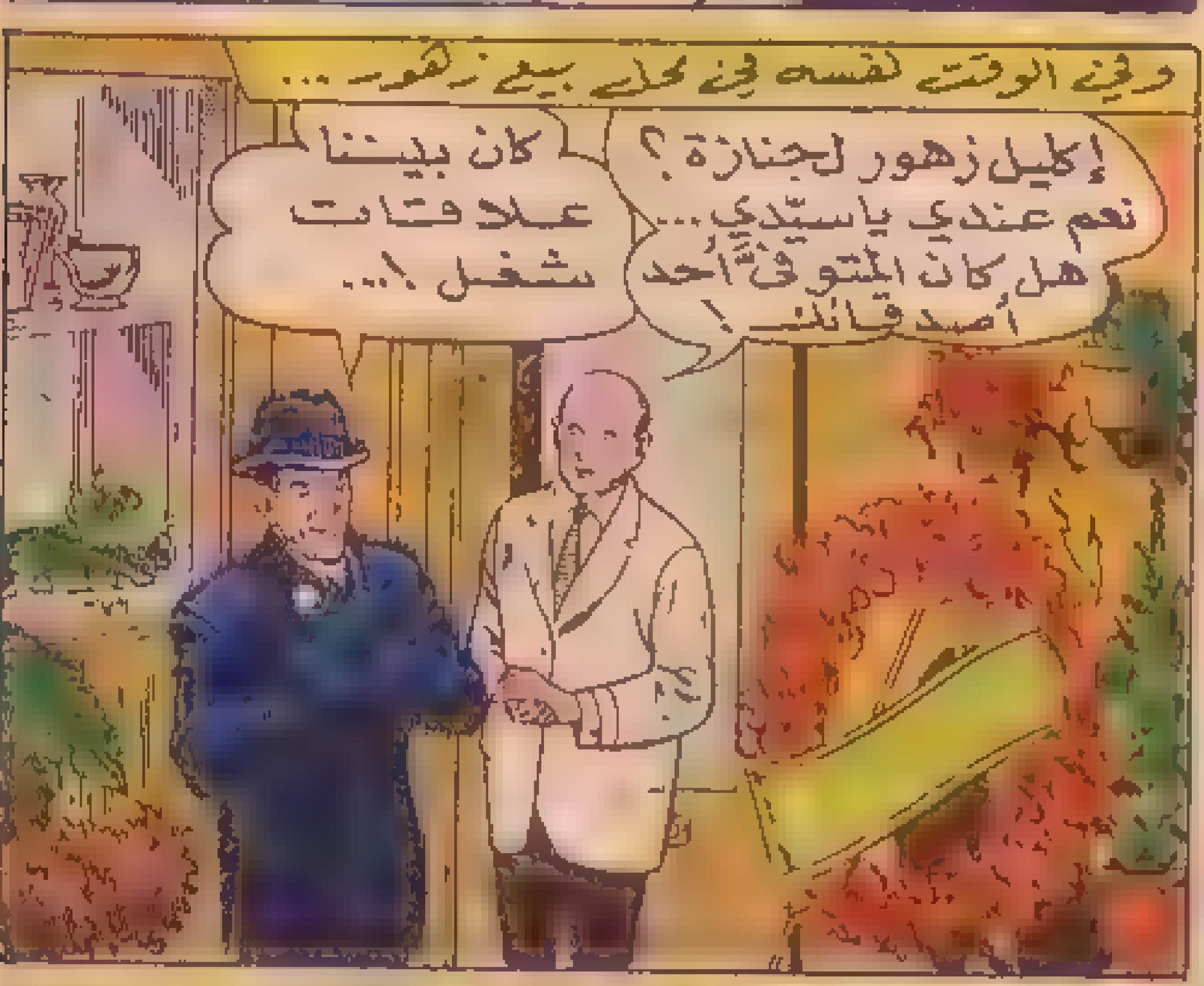
إذن كدت أن أُقتل!
لحسن حظك احترق السلك وأحدث الوميض الذي شاهدناه!
الحقيقة هي أن حرارة نظري اذابت الأسلاك وأحدثت ما حصل



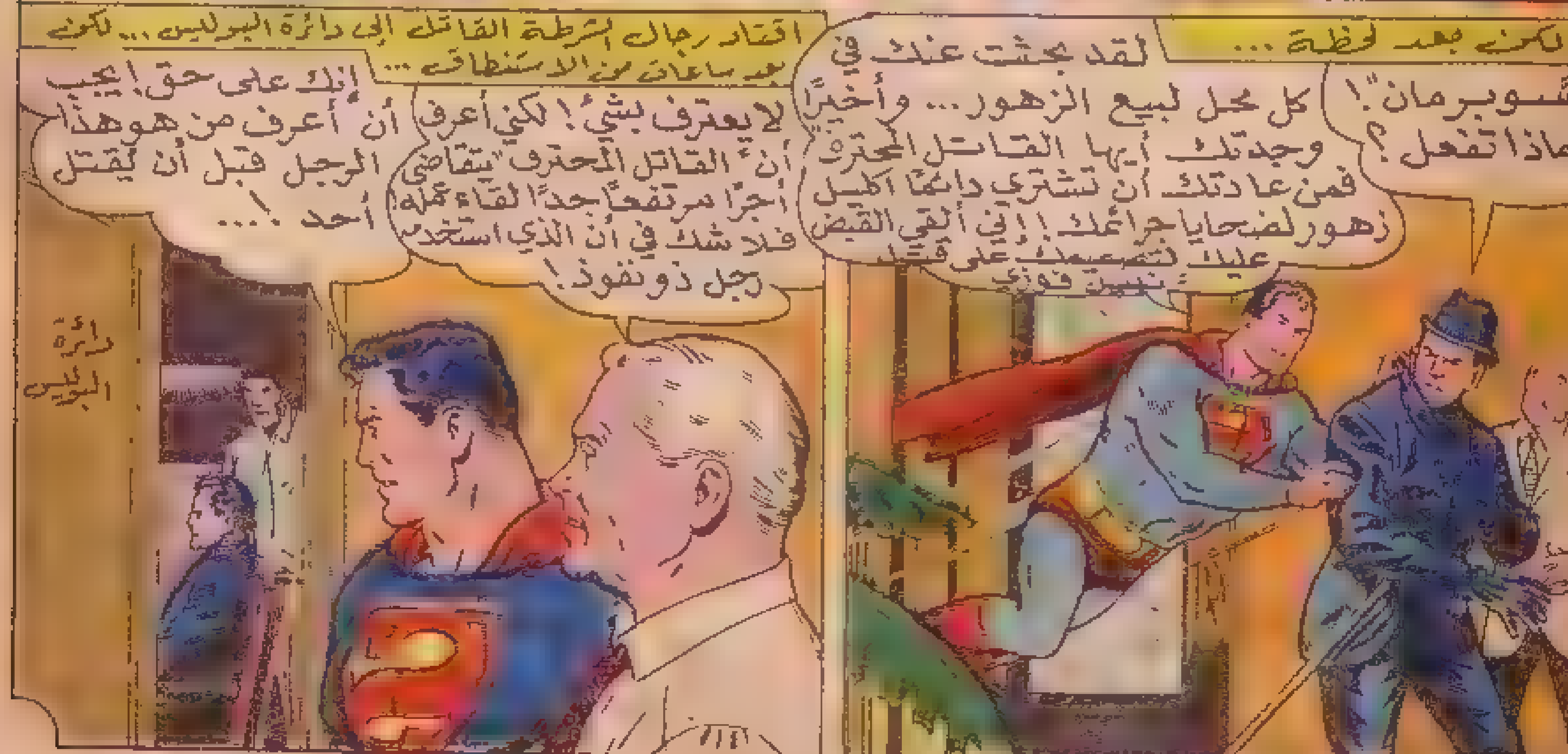
وبعد قليل أمام صور المجرمين في دائرة البوليس...
هذا هو الرجل الذي قال أنه كهربائي!...
«القاتل المحترف»! كادت «ليندا» أن تموت بسبب المكيدة التي دُبّرت لي! يجب أن أجده وأُجبره أن يعترف!...



فخرج «نبيل» ولبس بدلة «سوبرمان» و...
تقول سجلات البوليس أن «للقاتل المحترف» علامة فارقة سوف استدل بها عليه!



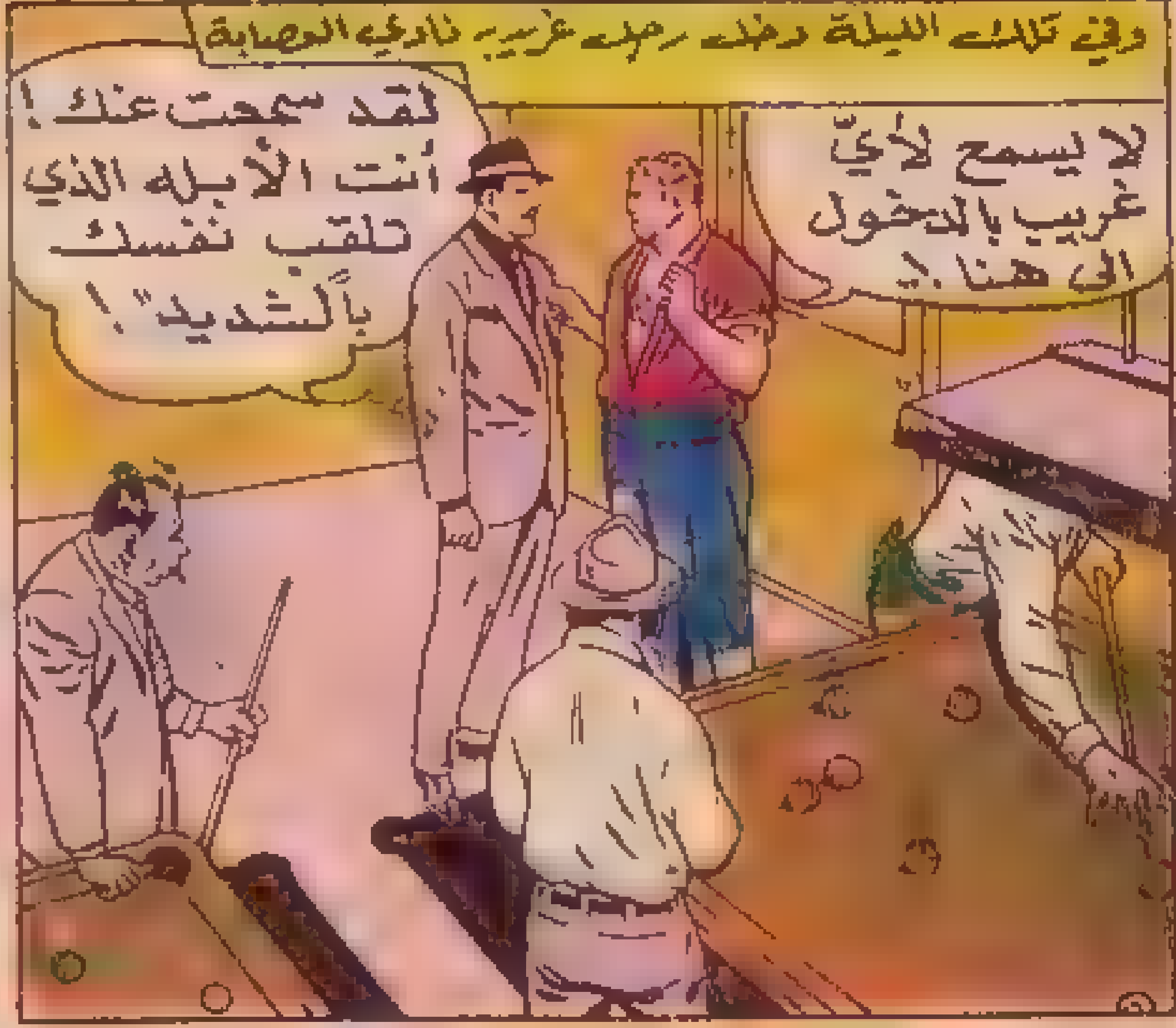
وفي الوقت نفسه في محل بيع زهور...
إكليل زهور لجنازة؟ نعم عندي ياسيدي... هل كان المتوفى أحد أصدقائك!
كان بيننا علاقة شغل!...



لكن بعد لحظة...
سوبرمان! ماذا تفعل؟
لقد بحثت عنك في كل محل لبيع الزهور... وأخيراً وجدتك أيها القاتل المحترف! فمن عادتك أن تشتري دائماً اكليل زهور لضحايا جرائمك! إني ألقي القبض عليك لتصميمك على قتل نبيل فوزي
اقتاد رجال الشرطة القاتل الى دائرة البوليس... لكن بعد ساعات من الاستنطاق...
لا يعترف بشيء! لكني أعرف أن «القاتل المحترف» يتقاضى أجراً مرتفعاً جداً لقاء عمله! فلا شك في أن الذي استخدمه رجل ذو نفوذ!
إنك على حق! يجب أن أعرف من هو هذا الرجل قبل أن يقتل أحد!...
دائرة البوليس


وبسرعة عاد "سوبرمان" إلى منزله "نبيل"..
لقد أعددت خطة إنما يجب أن أغير شخصيتي..!

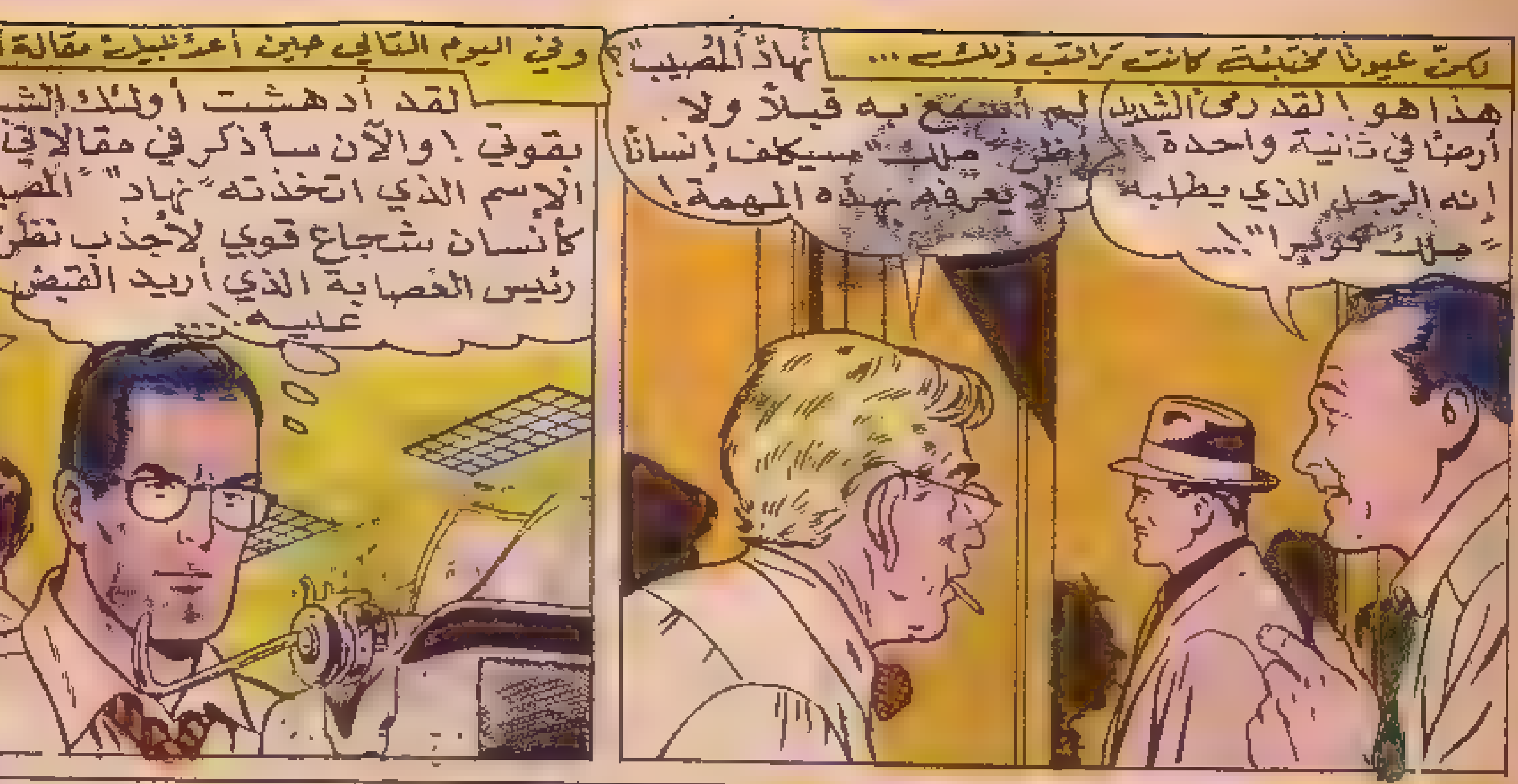

ولن تكون الشخصية الجديدة شخصية "نبيل فوزي"!

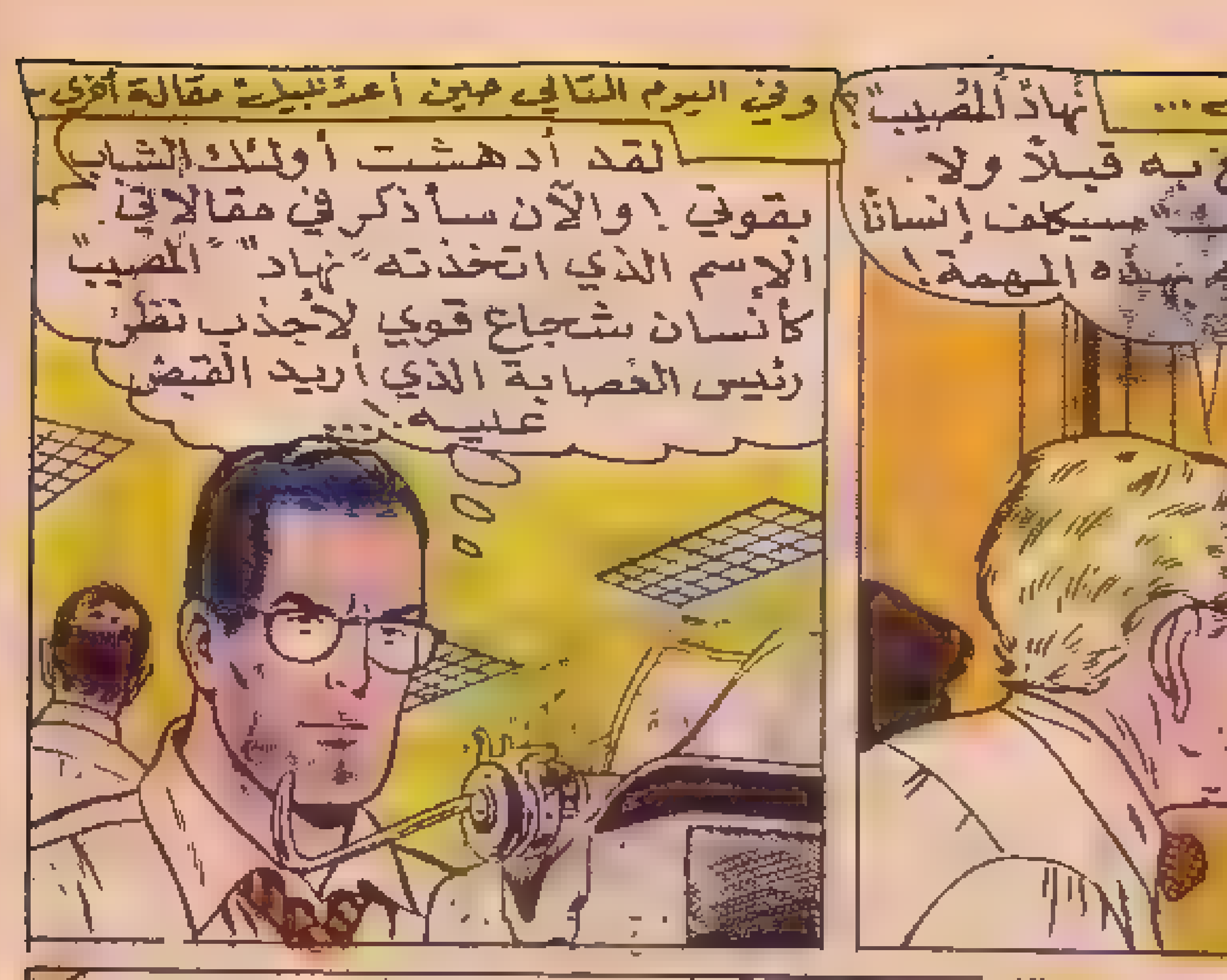

وفي تلك الليلة دخل رجل غريب نادي العصابة
لا يسمح لأيّ غريب بالدخول إلى هنا..!
لقد سمعت عنك! أنت الأبله الذي تلقب نفسك بـ"الشديد"!

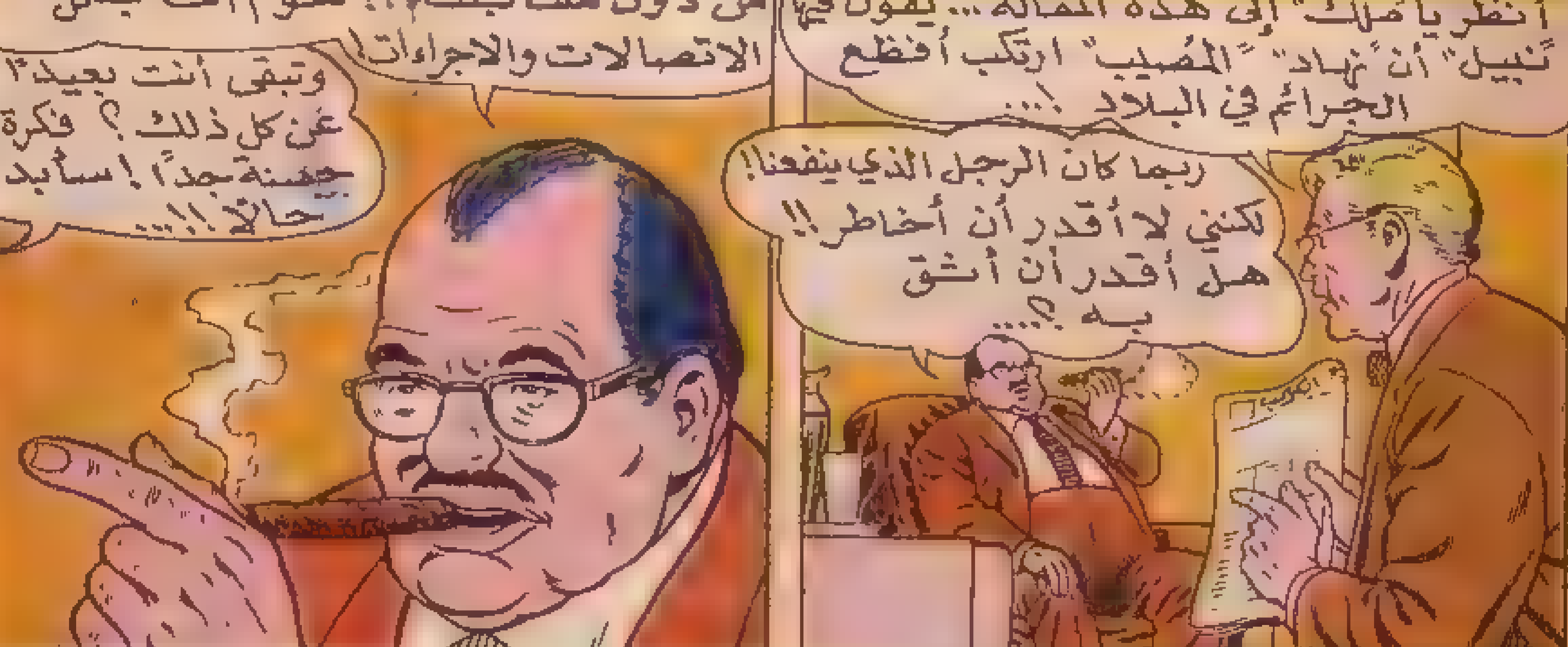

لا يدعوني أحد أبله! أين تريد أن أدفنك أيها الرجل؟
يجب ألا ألطمه بقوة لئلا تقتله لطمتي!!


وفي الوقت نفسه يجب أن ألطمه!
لقد رمى "الشديد" أرضاً بضربةٍ واحدة!
طاخ!


كان "الشديد" أقوى شباب "مور"! لكنني أظنك شاباً وصل حديثاً. ما اسمك..؟
يدعوني الرفاق "هادي المصيب" لأنني أتغلب على خصمي بيدي أو بعصا أو بأي شيء آخر!


لكن عيونا مختبئة كانت تراقب ذلك...
نهاد المصيب؟!
هذا هو! لقد رمى الشديد أرضا في ثانية واحدة! إنه الرجل الذي يطلبه "ملك الكوبرا"!...
لم أسمع به قبلا ولا أظن "ملك" سيكلف إنسانا لا يعرفه بهذه المهمة!


وفي اليوم التالي حين أعد نبيل مقالة أخرى
لقد أدهشت أولئك الشباب بقوتي! والآن سأذكر في مقالاتي الإسم الذي اتخذته "نهاد" المصيب كإنسان شجاع قوي لأجذب نظر رئيس العصابة الذي أريد القبض عليه....


وفي ذلك اليوم في مكتب "ملك كوبرا"...
أنظر يا "ملك" إلى هذه المقالة... يقول فيها "نبيل" أن "نهاد" "المصيب" ارتكب أفظع الجرائم في البلاد!...
ربما كان الرجل الذي ينفعنا! لكنني لا أقدر أن أخاطر!! هل أقدر أن أثق به ؟...


آه! خطرت لي فكرة! سأستخدم "نهاد" من دون مقابلته!! تقوم أنت بكل الاتصالات والاجراءات!
وتبقى أنت بعيدا عن كل ذلك؟ فكرة حسنة جدا! سأبدأ حالا!!...


وفي تلك الليلة بينما كان "نبيل" متخفيا "كنهاد" عرض عليه...
يا "نهاد"! سأعرض عليك أمرا! هناك من يدفع مكافأة مالية عظيمة لمن يقتل المحرر "نبيل فوزي"!...
أمر سهل جدا! دعني أقابل رئيسك لنتفق نهائيا!

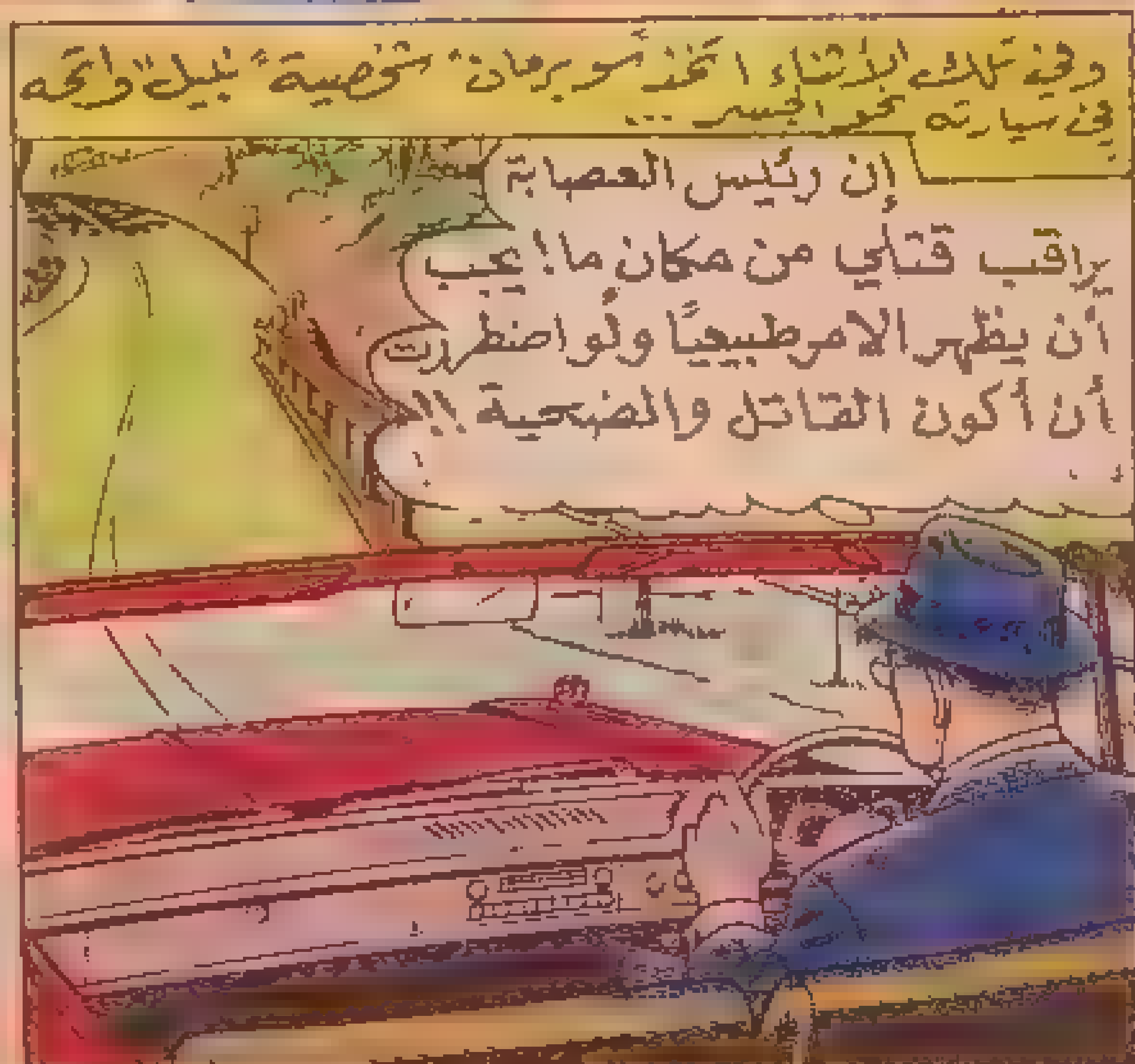

لا يا "نهاد"! تقابل الرئيس بعد ارتكاب الجريمة! فحين يقتل "نبيل" تقبض المبلغ من يد الرئيس نفسه!!
إتفقنا!!
المشكلة الآن هي سأقتل نفسي أي "نبيل"!...


وفي اليوم التالي حين خرج "سوبرمان" طائراً من ادارة الكوكب ...
هذا أعظم يوم في حياتي! يقولون أن الرئيس نفسه سيراقبني أقتل "نبيل"! إذن سأكون القاتل والمقتول في آنٍ واحد! عمل يحتاج لكل قوى "سوبرمان"!!


وبعد قليل في احدى ضواحي مترو!!
يجب أن يظهر القتل طبيعياً! أضع البندقية بين هذين الغصنين ... وأصوّبُ فوهتها إلى الجسر!

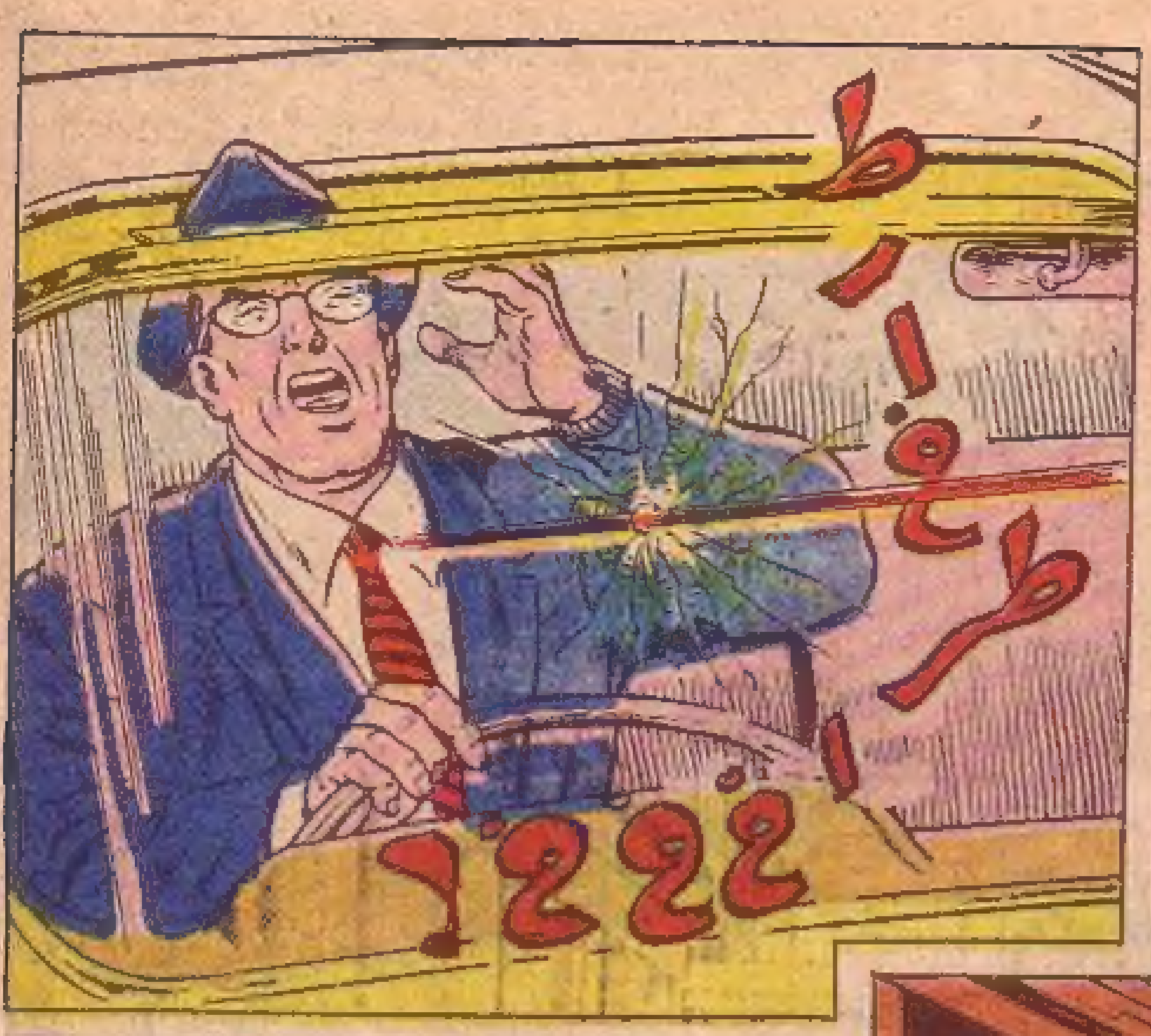

وأربط بقطعة جلد مبتلة الكباس الذي يدفع الرصاص ... وبعد درس كل التفاصيل سأكون جاهزاً للتظاهر بقتل "نبيل"!

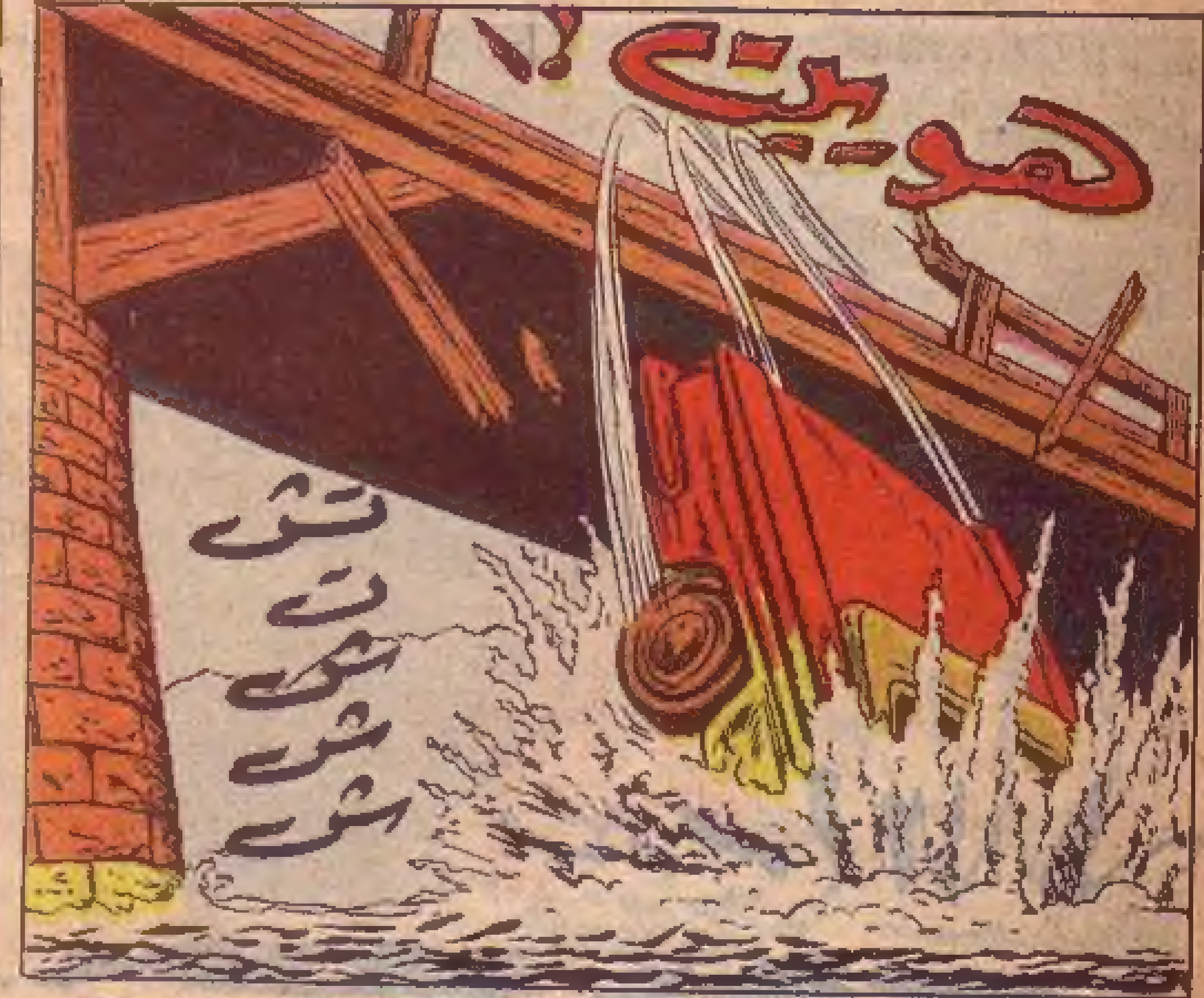

وفي طريق يطل على الجسر ...
هل هذا هو الجسر الذي سترتكب فيه الجريمة ؟...
نعم يا "مُراد" فأنا علم أن "نبيل" سيأتي الى هنا في سيارته وسيطلق عليه النار حين يمر فوق الجسر!!...


وفي تلك الأثناء اتخذ "سوبرمان" شخصية "نبيل" واتجه في سيارته نحو الجسر ...
إن رئيس العصابة يراقب قتلي من مكان ما! يجب أن يظهر الامر طبيعياً ولو اضطررت أن أكون القاتل والضحية!!


من هنا أستطيع أن أرى البندقية! سأصوّب حرارة نظري الى قطعة الجلد المبتلة التي ربطت بها الكباسة


وحين تقلص الجلد المبتل من الحرارة الشديدة جذب الكباس الى الوراء.
طاف!


طرطاف!
ععع!


هويت!!
تشششش


لقد قام "نهاد" بوعده! قتل "نبيل" أخيراً!!
والآن المحرر المزعج في قاع النهر!! قل "لنهاد" أن يقابلني في مكتبي غداً ليأخذ المكافأة!


وفي تلك الاثناء على الجسر...
هذا هو المكان الذي سقطت منه السيارة إلى النهر والسائق فيها!!
لن نستطيع أن ننقذه بعد فوات الوقت سأستدعي فرقة الطوارئ وسنحتاج لصنابر كبيرة للعثور على الفتى المسكين!


وفي الدقيقة نفسها في قاع النهر...
لحسن الحظ لا يؤثر الماء في ساعتي لقد سقطت في النهر منذ عشر دقائق فقط! سأستطيع أن أصعد حالاً!


لكن بينما كان "نبيل" يستعد للخروج ...
هذه صنانير تبحث عن السيارة الأفضل أن أبعدها عن هذا المكان قليلاً!! لأنهم إذا تمكنوا من رفعها ووجدوها فارغة يظنونني هربت حياً


واستمع "نبيل" بسمعه الخارق إلى حديث أفراد فرقة الإنقاذ.
ما الفائدة؟ لم يستطع ذلك المسكين من مغادرة السيارة الغارقة!..
سيبحثون عن الجثة قرب الضفة! الأفضل أن أتجه نحو مجرى النهر!!

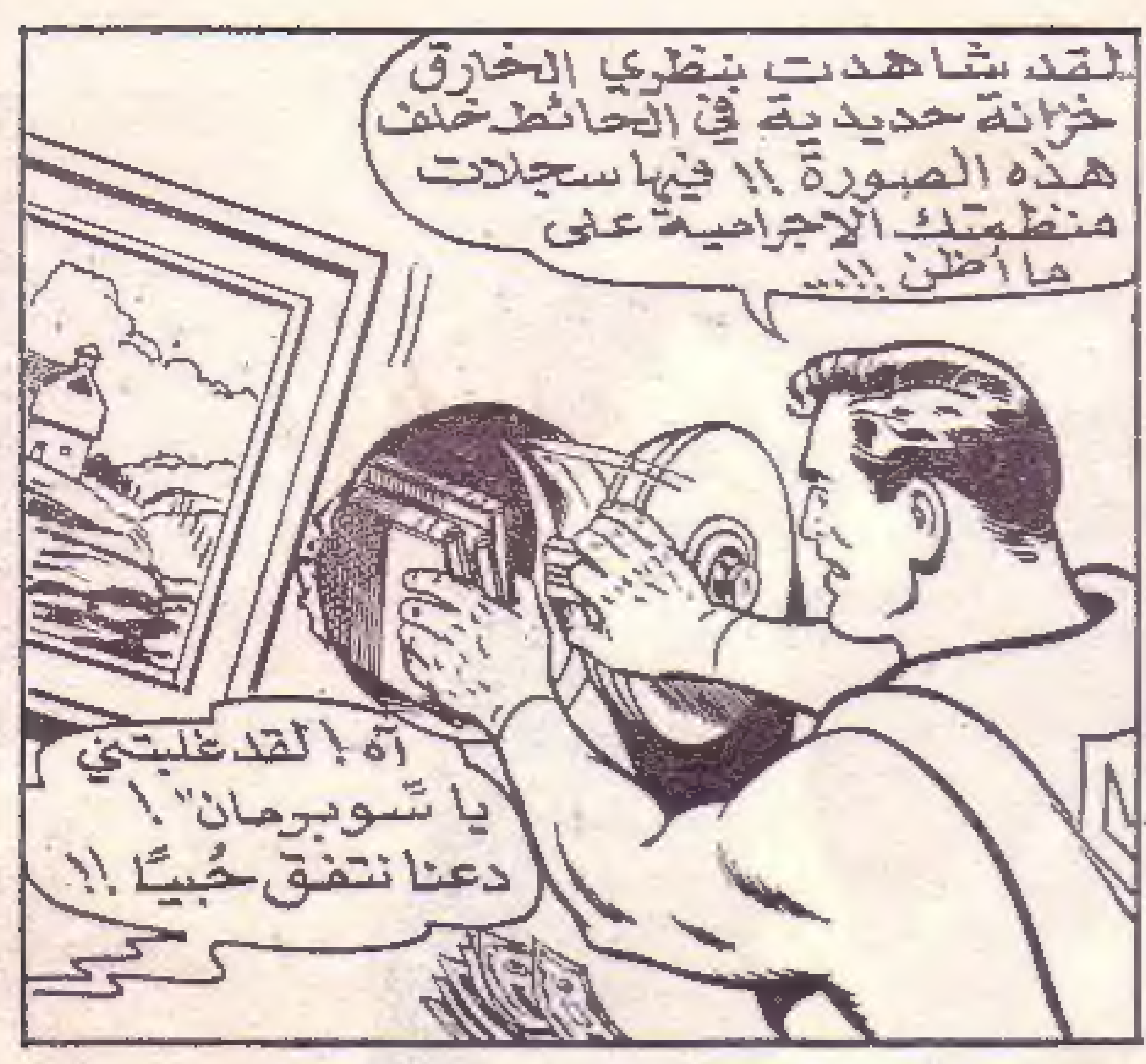

طبعاً سيكتشفون في آخر الأمر أنني لم أقتل في السيارة لكن... قبل ذلك ستكون حيلتي قد أعطت النتيجة المطلوبة!


سأتظاهر بأنني "نهاد" المصيب" الذي قتل "نبيل فوزي" وأطالب بالمكافأة وأتعرف إلى رئيس العصابة!!...


وبعد قليل في مكتب "ملك الكوبرا"...
يا حضرة الرئيس أقدم إليك "نهاد" المصيب"!
إنتظرني دقيقة خارجاً. يا "نهاد" لقد راقبتك تطلق النار على "نبيل" وأعجبت بمهارتك! إنك تستحق المكافأة التي وعدت بها...


وحين خرج عضو العصابة
أنا بحاجة لرجل مثلك في عصابتي! ما هي شروطك أيها المصيب"؟
شروطي؟ ها هي!! سنوات كثيرة تقضيها حضرتك في السجن... واطلاع البوليس على كل أوراقك وسجلات مؤسستك


سوبرمان؟ إذن كنت متخفياً في شخصية "نهاد"!! ليس لديك أي دليل ضدي!.
لقد انتهى عملك يا "كوبرا"! أعرف أنك مدبّر كل عمليات الاجرام في البلاد وإذا طلبت برهاناً!.


لقد شاهدت بنظري الخارق خزانة حديدية في الحائط خلف هذه الصورة!! فيها سجلات منظمتك الاجرامية على ما أظن!!..
آه! لقد غلبتني يا "سوبرمان"! دعنا نتفق حبياً!!


لا إتفاق بيننا!! سيحكم عليك بالسجن المؤبد... لكنك لن تسجن وحدك! فالأدلة واضحة في هذه السجلات وسيرافقك أفراد عصابتك الى السجن!!


يا "نبيل" جاء في تقرير البوليس أن سيارتك انتشلت من النهر! وقال بعض الشهود أنهم رأوك تسوقها بنفسك حين سقطت في النهر!! كيف نجوت؟! الا إذا...
أف! ها هي "زندا" تزعجني بشكوكها!! تظن أنها
برهاناً على كوني سوبرمان!


لا تتسرعي في إبداء رأيك! كان "سوبرمان" نفسه يقود السيارة وكان لابساً بدلتي!!
هذا تفسير معقول! علم "سوبرمان" بالمكيدة ضدك فأخذ مكان الضحيّة المقصودة!!


حقاً إنه بطل! أليس "سوبرمان" مدهشاً وعظيماً؟؟
لا تنسي يا "زندا" أن لمقالاتي الفضل في القبض على رئيس المجرمين "ملك كوبرا"! فأنا أيضاً استحق بعض المديح!!
النهاية



هل يستطيع أن يعيد التيار الكهربائي إلى مدينة "مور" وينقذ المريض أثناء اجراء عملية له في المستشفى؟

لتعرف الجواب إقرأ العدد القادم من "سوبرمان"